lunes 7 de NOVIEMBRE 2016

TRABAJADORES

Año 58 de la Revolución
Edición única. Cierre 12:30 a.m.

ÓRGANO DE LA CENTRAL DE TRABAJADORES DE CUBA

Precio 20 ctvs. | ISSN-0864-0432
Año XLVI No. 45



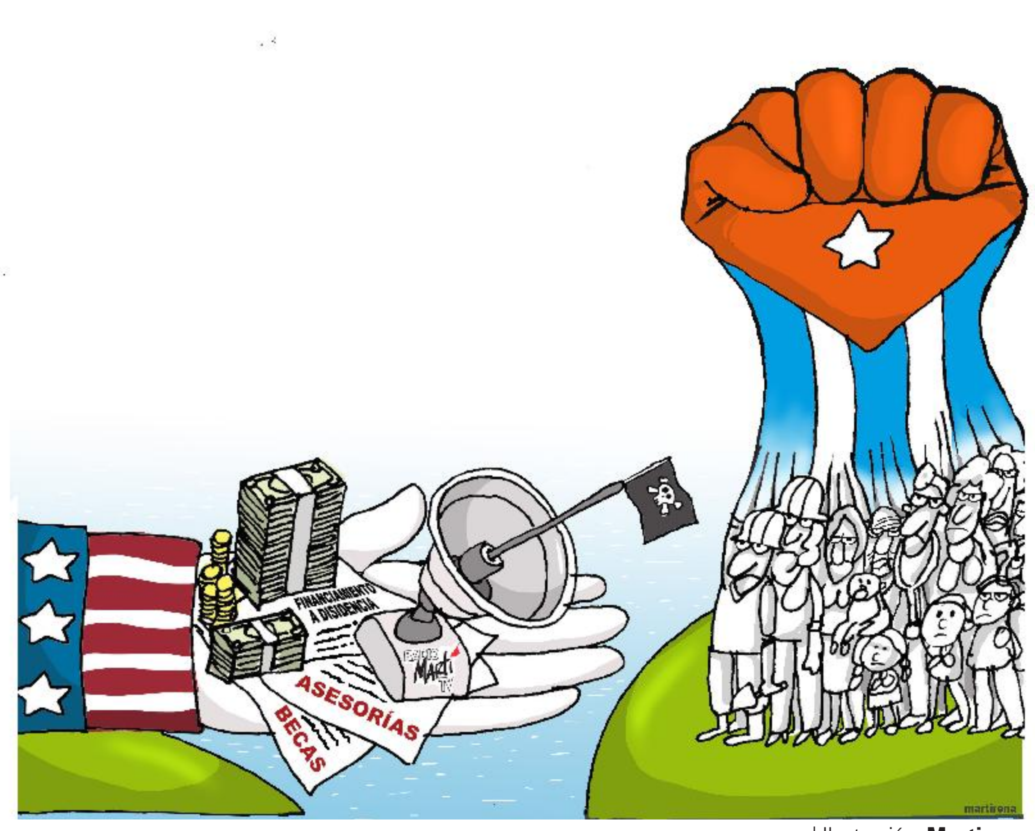
|06
| Central 30 de Noviembre
Comenzar temprano la zafra



|03
| Revolución Socialista de Octubre
Desde Cuba, solidaridad de hermanos



|14
| Recuperación después de Matthew
La cultura vence a la adversidad



| Ilustración: Martirena

La Directiva Presidencial de Política no oculta en su lenguaje engañoso el propósito de alterar el orden constitucional y promover cambios en el sistema económico, político, social y cultural de Cuba, ni esconde la intención de continuar desarrollando programas injerencistas que responden a los intereses de Estados Unidos.

Bruno Rodríguez Parrilla ante la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas, octubre 26 de 2016

Encabezan Ortega y el FSLN resultados electorales



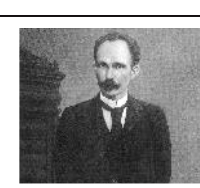
| foto: el confidencial.com.ni

Daniel Ortega, candidato a la presidencia por el Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN), encabezaba los resultados electorales de este domingo con el 71,3 % de los votos luego del conteo del 21,3 % de las juntas receptoras de votos, reportado en el primer boletín del Consejo Supremo Electoral (CSE).

Hasta ese momento, el nivel de participación se ubicaba en el 65,3 % del padrón electoral y el FSLN lidereaba también las listas de diputados que optaban por los cupos de circunscripción nacional, departamental y al Parlamento Centroamericano (Parlacen).

Roberto Rivas, presidente del CSE, destacó el "alto nivel de participación y civismo" del pueblo nicaragüense a lo largo de toda la jornada, e informó que el resultado final, con el conteo del 100 % de los votos, se conocerá este lunes. | RI

(Continúa en la página 15)



• Las elecciones de Estados Unidos vistas por Martí

| Página 3



• Nueva Cartera de Oportunidades para la inversión extranjera
• Zona Especial de Desarrollo Mariel: A tres años de su creación

| Páginas 7, 8 y 9

Avileños con más cultura del reciclaje

Una mayor cultura del reciclaje posibilitó el crecimiento sostenido de la productividad del trabajo, de la economía y del empleo durante los últimos cinco años, en la Empresa de Recuperación de Materias Primas (ERMP) de la provincia de Ciego de Ávila, ganadora de la emulación nacional con motivo del aniversario 55 de la fundación de un grupo de entidades de este tipo por iniciativa de Ernesto Che Guevara.

Ese colectivo implantó varios récords productivos en la mencionada etapa, y logró al cierre del 2015, ingresos superiores a los 11 millones 500 mil pesos. El propósito de los más de 300 trabajadores allí consiste en mantener similar gestión, la cual sobrepasó los 8 millones 100 mil pesos en septiembre pasado, con menos gastos y utilidades que exceden los 3 millones.

Además, el costo de producción inferior a 0.40 centavos por cada peso de venta corrobora también la eficiencia económica. Tales resultados y otros no menos notables facilitan mejoras salariales en moneda nacional y la estimulación en divisa.

Waldo Amado Tarín, director general de la ERMP en el territorio avileño, informó que el acero ferroso es el producto líder, pues genera 10 mil toneladas anuales. Precisó que ellos sobrecumplen las metas de todos los renglones previstos en el plan, se destacan también el hierro fundido y los envases de cristal.

"Nuestra unión de empresas hizo una inversión muy importante para poner en marcha una planta procesadora de desperdicios plásticos en Cienfuegos, hacia donde nosotros tributamos. Mientras que nuevos equipos instalados en el centro laboral humanizan el trabajo y multiplican la producción", ejemplificó Waldo.

Resaltó el aporte de la población a las casas de compra de los municipios, la contribución de los más de 100 trabajadores por cuenta propia, acogidos a esta modalidad de recuperación de materias primas, y los significativos volúmenes entregados por los socios de la cooperativa no agropecuaria de reciclaje Ciro Redondo.

No obstante, cuando se celebre este 7 de noviembre más de medio siglo de las ERMP, quedará entre los retos la indispensable reacción del sector estatal en Ciego de Ávila, ya que acumulaba el 44 % del volumen total de entrega al cierre del 2015, y solo el 36 % en lo que va del presente año. En cambio, las casas de compra elevan su gestión del 56 al 64 por ciento. | José Luis Martínez Alejo



Honestidad, preciada virtud

| María de las Nievas Galá

El cuento sobre mi tío Ubaldo, ya fallecido, quedó para siempre en la memoria familiar. Mi abuela María se encargó de contarlo y así pasó de una generación a otra. Resulta que al transitar por el lado de una palma que estaba situada en el callejón donde vivía, Ubaldo —en ese entonces con seis años—, encontró el huevo de una gallina y sin pensarlo dos veces lo cogió y lo llevó para la casa.

Cuando llegó y lo entregó a mi abuela, ella le preguntó su procedencia, y luego de escucharlo, le dijo que eso no le pertenecía, pues ninguna gallina de la casa había ido a poner allí. "Debe ser de Pancho o de Emelina", le espetó y de inmediato lo obligó a devolverlo. "¿Pero a quién?", le preguntó el niño. Ella sin demora respondió: "A la palma. No se coge lo que no es de uno".

Eran las normas, las reglas del hogar, en el cual los padres se vanagloriaban con la frase que hicieron suya los más humildes: "Pobres, pero honrados".

Hace poco, mi amigo Ernesto, el Pintor de la Tierra, me hizo recordar la anécdota con una historia ocurrida en su natal Sancti Spíritus. Andaba él, todavía niño, con su cajón de limpiar zapatos a cuesta recorriendo calles para ganar unos centavos con los que ayudar a su familia, y de pronto un viento arrastró hacia él un billete de gran valor. Todo un caudal en aquellos tiempos de neocolonia. Por un momento vio los cielos abiertos y pensó que era un regalo divino. Lo apretó fuertemente en sus manos y lo puso en su bolsillo, contento por lo que podrían comprar sus padres con semejante dinero.

Pero al dar la vuelta, frente al banco, vio a un hombre que contaba un fajo de billetes. Observó que volvía a repetir la acción de forma contrariada. A su mente vinieron los consejos del padre, siempre insistiendo en la honestidad como una virtud esencial en las personas. Y entonces intuyó que el dinero era de aquel señor. Y sin recapacitarlo, lo interrogó: "¿Señor, ese billete es suyo?". El hombre le dio las gracias y el niño quedó feliz por su acción.

Pudieran mencionarse cientos de anécdotas. Cada quien debe guardar las suyas como testimonio de una manera de criar y formar valores convertidos en códigos esenciales para la vida. La cívica comenzaba a fraguarse desde la cuna, y se cimentaba en la escuela, cuando el maestro de humilde origen le enseñaba las primeras letras del abecedario. Y aun en aquel que no tenía un maestro y vivía con el estigma del analfabetismo, sí estaban muy claras las reglas de comportamiento en la sociedad. Podía estarse en situaciones difíciles, pero nadie se apropiaba de lo ajeno. A tal punto que las gallinas de un vecino entraban para el patio de otro y se la devolvían. Y hasta se daban casos exagerados como el de mi abuela con mi tío Ubaldo. Pero así crecía la virtud.

Hace algunos meses la colega Alina M. Lotti publicó en el sitio digital Cuba Sí un comentario titulado ¿Qué significa "la lucha" para los cubanos?, donde afirmaba que casi siempre se asocia a conductas reprochables. Así, por ello se puede entender: "robar, desviar recursos, meter la mano", u otras acepciones que al final expresan lo mismo.

El asunto en cuestión motivó muchos comentarios de los cibernautas, desde aquel que defendió el derecho a "luchar", hasta aquellos que coincidieron en que "el que toma lo que no es de él lo que hace es robar y esto no lo justifica nada, se puede 'luchar' de otra manera sin robar".

Una de las personas contó una historia, que resulta dolorosa. Se trata de un cubano que llegó a España y un amigo le consiguió un trabajo. Cuando lo llevó con el capataz de la obra, le dijo: "Usted sabe, en Cuba yo luchaba llevándome cemento, losas y otros materiales de las obras". Y el capataz respondió: "Usted no puede trabajar aquí, si roba en Cuba, en España lo hace también. Usted no es una persona honesta".

Claro que no es suficiente el salario para la mayoría, que los productos del agro o de las tiendas recaudadoras de divisas cuestan caro, pero tolerar el concepto de "lucha" tal cual se ha cimentado en los últimos años es empañar la imagen de todas las personas —y sí las hay— que conservan la honestidad como la principal divisa de su existencia. ¿Cuántos casos no hay de hombres y mujeres que en estos tiempos han encontrado grandes sumas de dinero y lo han devuelto?

Una de las lectoras del comentario realizado por mi amiga Alina aseveró que prefería "dormir como decía mi abuela, con un pedazo de boniato en la barriga, pero con la cabeza tranquila". Soy de las de ese bando, que defiende la honestidad como preciada virtud.

Mérito a un mar de conocimiento

Más de siete décadas ha ofrecido el doctor Alberto Fernando Hernández Cañero a la profesión de arreglar corazones; por ello es más que merecida la condición de Héroe del Trabajo de la República de Cuba que le fue conferida a sus 96 años de edad.

De director fundador del Instituto de Cardiología y Cirugía Cardiovascular (ICCC) a miembro titular de la Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de Cuba, Hernández Cañero patentiza una fructífera trayectoria laboral y social.

Su compromiso con la Revolución comenzó con la militancia comunista desde 1940. Además, combatió la dictadura batistiana. Su sabiduría le permitió colaborar con libros y presentaciones de más de 100 trabajos en revistas nacionales y extranjeras, en congresos y actividades científicas en más de 20 países.

En 1973 fue nombrado director del Instituto de Cardiología y Cirugía Cardiovascular, y de su sede, el hospital Comandante Manuel Fajardo, responsabilidad que ejerció hasta el 2004 en que es nombrado como director fundador; bajo su tutela en dicha institución se introdujeron, desarrollaron y promovieron las tecnologías diagnósticas más avanzadas, de manera que pronto se convirtió en un centro cardioquirúrgico comparable a los de las naciones del primer mundo.

El alto estímulo que hoy ostenta le fue entregado por el Segundo Secretario del Comité Central del Partido y Vicepresidente de los Consejos de Estado y de Ministros, José Ramón Machado Ventura, quien transmitió al galardonado un abrazo y saludo del General de Ejército Raúl Castro Ruz, Primer Secretario del Comité Central del Partido y Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros.


| foto: Marcelino Vázquez/ACN

A la entrega del reconocimiento al maestro cardiópata asistieron Ulises Guilarte De Nacimiento, miembro del Buró Político y secretario general de la Central de Trabajadores de Cuba, así como Ermela García Santiago, miembro del Secretariado Nacional de la CTC, quien destacó los notables resultados del ICCC, merecedor del Sello 75 Aniversario de la fundación de la CTC. | Raiza Arango

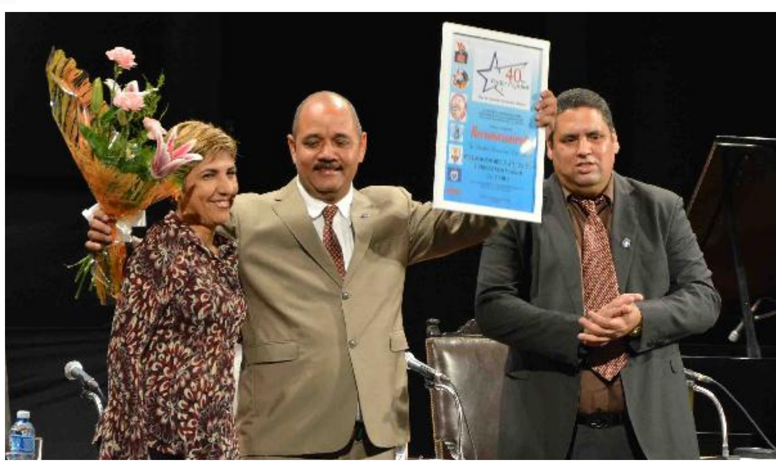


Cuatro decenios de ejercicio de poder

La Revolución cubana es una sola desde la manigua redentora, y siempre ha tenido como lo más preciado a su pueblo, expresó Reynaldo García Zapata, presidente de la Asamblea Provincial del Poder Popular de La Habana, durante la sesión por el aniversario 40 de la creación de los órganos locales de gobierno, efectuada en el Teatro Martí.

Junto a los 121 delegados provinciales presentes se encontraban los miembros del Buró Político Esteban Lazo Hernández, presidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular, y Mercedes López Acea, vicepresidenta del Consejo de Estado y primera secretaria del Partido en el territorio. También asistieron Eusebio Leal Spengler, Historiador de la Ciudad, así como representantes del Partido, del Gobierno, las organizaciones de masas y diputados.

Como una victoria de nuestros sueños debemos ver estos 40 años de Poder Popular, pues representan la incorporación de las masas al ejercicio del gobierno en la base, añadió García Zapata, quien también se refirió al quehacer actual en torno al programa de perfeccionamiento del trabajo en favor de una mejor participación ciudadana.


Yaquelín González López, miembro del Buró Provincial del Partido en La Habana, hizo entrega a Reynaldo García Zapata, presidente de la Asamblea Provincial de La Habana de un reconocimiento al Poder Popular por sus 40 años de creación. | foto: Tony Hernández Mena

Señaló que a partir del concurso de todas las instituciones de la provincia, la capital se apresta a celebrar su cumpleaños 500 en noviembre del 2019 con una ciudad más bella, ordenada, y un pueblo más disciplinado.

Como reconocimiento a sus méritos revolucionarios y a su notoria contribución al desarrollo y fortalecimiento de la ciudad, la Asamblea Provincial del Poder Popular decidió otorgar la Giraldilla de La Habana a Juan Esteban Lazo Hernández, presidente de la Asamblea Nacional, y a Ronaldo Veitía, quien por muchos años fuera el entrenador principal de nuestro equipo femenino de judo, formador de campeonas olímpicas, mundiales, panamericanas...

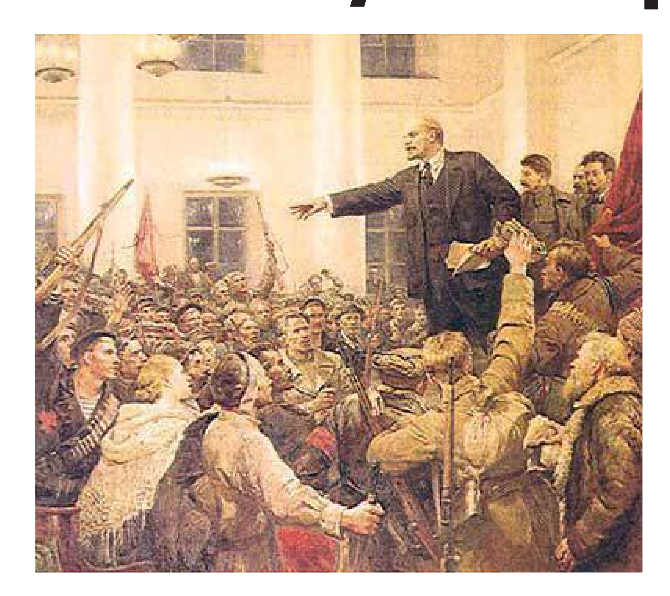
Asimismo resultaron agasajados trabajadores y delegados que por más de 30 años han desempeñado funciones en el Poder Popular.

La celebración contó con la actuación de artistas de diversos géneros, entre ellos el coro Schola Cantorum Coralina y la compañía Habana Compás Dance.

Por estos días las asambleas municipales y provinciales del Poder Popular desarrollan sesiones conmemorativas por los cuatro decenios de ejercicio de gobierno local. | Alberto Núñez

| Los trabajadores cubanos y la Gran Revolución Socialista de Octubre

Hermanos de sueño, de bala y de empeño



| **Alina Martínez Triay**

"Liborio en peligro. El bolshevismo en Cuba". Fue el alarmante mensaje de la caricatura aparecida en la portada del semanario satírico La política Cómica. Y la imagen apoyaba con fuerza esa idea: un hombre malencarado, de barba y pelo hirsutos, vestido con un largo batón, descalzo, con un morral al hombro del que asomaba una bomba encendida, tenía atenazado por el cuello al indefenso y sufrido representante del pueblo cubano.

El conjunto podría tomarse a chanza, pero en realidad formaba parte de la campaña de descrédito en torno a lo que desde el 7 de noviembre de 1917 estaba ocurriendo en Rusia, que no era más que una Revolución por y para los desposeídos de siempre. La matriz de opinión impuesta a Cuba desde Washington intentaba presentar a Lenin y al Partido Bolchevique como una banda de criminales desalmados, enemigos de la civilización y la cultura, entre otras calumnias, reforzadas con la falta de información de lo que verdaderamente estaba ocurriendo en la lejana Rusia.

El dirigente obrero gráfico Antonio Penichet lo denunció en el semanario sindicalista Vía Libre: "Tienen que darse cuenta los capitalistas y los gobernantes de que ya no es posible contener a los pueblos y que mientras más traten de desfigurar los hechos, más se agrandarán, y más claros se verán por los que en ellos tienen puesta su atención. Es pues, ridícula, la dieta que la censura ha impuesto, porque al fin, la verdad se trasluce, la verdad se abre paso, la verdad se impone".

Y enfatizaba: "Existe un lazo espiritual entre todos los trabajadores del mundo y como todos tienen ahora puesto su pensamiento en el triunfo del bolchevismo, nadie podrá desalentarlos".

A pesar de tan adverso contexto, fueron numerosas las manifestaciones de apoyo a la Revolución de Octubre.

Sus ecos comenzaron a sentirse en 1918 con el aumento de huelgas y protestas proletarias en distintos sectores laborales y localidades del país. El 1º de mayo de 1919, numerosos trabajadores reunidos en el capitalino teatro Payret manifestaron su solidaridad con el triunfo socialista en Rusia, y condenaron el envío de tropas extranjeras para sofocar la Revolución.

El líder proletario Alfredo López se convirtió hasta su muerte en un defensor del Estado soviético. Ejemplo temprano de ello fue el envío a nombre de la organización que presidía, la Asociación de Tipógrafos, de un cable de felicitación al Comisionado del Soviet Ruso en Nueva York, por el segundo aniversario de la Revolución.

En el Primer Congreso Nacional Obrero efectuado en La Habana en 1920, se acordó enviar un saludo fraternal "a los hermanos que en Rusia han establecido la República Socialista del Soviet".

Bajo la dirección de Carlos Baliño, defensor y divulgador desde un inicio de las luchas en Rusia, la Agrupación Socialista de La Habana acordó en 1922 identificarse con la Revolución de Octubre y adherirse a la Internacional Comunista. Fue él quien promovió la creación en marzo de 1923 de la primera organización en nuestro país basada en los principios leninistas, la Agrupación Comunista de La Habana, germen del futuro Partido Comunista.

Empeñados en contribuir a la consolidación de la república soviética, los trabajadores cubanos crearon los Comités Pro Rusia, que entre 1921 y 1922 enviaron recursos a los "necesitados del Volga", región terriblemente castigada por el hambre.

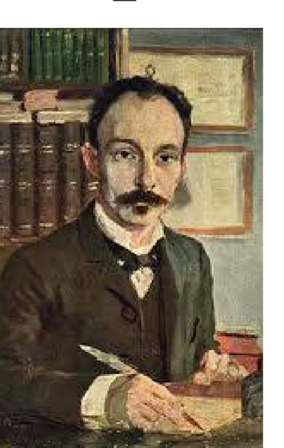
El Primer Congreso Nacional de Estudiantes efectuado en 1923, cuyo principal inspirador y guía fue Julio Antonio Mella, se declaró contrario a todos los imperialismos, especialmente el yanqui, y reclamó al Gobierno el reconocimiento de la Unión Soviética.

La muerte de Lenin, al año siguiente, conmovió a miles de cubanos. El alcalde de Regla, Antonio Bosch, decretó la paralización total en el ultramarino municipio de toda actividad para rendir homenaje al fundador del Partido Bolchevique, a la misma hora de sus honras fúnebres en Moscú, y como homenaje de admiración y respeto promovió la siembra de un olivo en la colina que desde entonces adoptó el nombre del líder soviético y se convirtió en escenario de combativas manifestaciones obreras.

Son algunas muestras iniciales, entre muchas otras que se prolongaron en el tiempo, de la solidaridad con hermanos "de sueño, de bala y de empeño", que el 7 de noviembre de 1917 abrieron para los oprimidos del mundo las puertas de la esperanza.

Las elecciones en Estados Unidos vistas por Martí

| **Francisca López Civeira**



La experiencia de José Martí durante su estancia en Estados Unidos, entre 1880 y 1895, le permitió observar aquella sociedad y, como parte de ella, los procesos electorales. Fue una observación crítica de esa realidad cuando preparaba la revolución para Cuba.

El 26 de octubre de 1881 ya escribió: *En uno y otro partido se habían creado corporaciones tenaces y absorbentes, encaminadas, antes que al triunfo de los ideales políticos, al logro y goce de los empleos públicos.* Esta apreciación se completaba con el papel que desempeñaba el jefe político, el llamado "boss": *Cada una de estas corporaciones obedece a un jefe (…) el "boss" ofrece empleo, adquiere concesiones a cambio de ellos, dispone de los votos y los dirige: tiene en su mano el éxito de la campaña para la elección del Presidente.*"[1] Días después retomó el tema del "boss", *quien prepara las elecciones, las tuerce, las aprovecha, las da a sus amigos, las niega a sus enemigos, las vende a sus adversarios; el que domina los cuerpos electorales, (…).*[2]

Aun cuando Martí veía en el sufragio un acto admirable, la celebración de los comicios, le mostró que todo era *comprar y vender los votos, ley suprema, implacable señor y cuna de todo poder donde los elegantes caballeros y altos potentados se coaligaban para esa compra y venta.*[3] Pero esto no era suficiente y buscó los resortes del sistema, lo que apreció en términos de que *una aristocracia política ha nacido de esta aristocracia pecuniaria, y domina periódicos, vence en elecciones, y suele imperar en asambleas,*[4] con lo que se acercaba de manera importante a la comprensión del sistema en su conjunto.

La observación de la campaña electoral de 1884 llevó al cubano a calificar de *recia y nauseabunda, una campaña presidencial en los Estados Unidos* y describía que desde mayo comenzaba la contienda, donde

(…) Los políticos de oficio, puestos a echar los sucesos por donde más les aprovechen, no buscan para candidato a la Presidencia aquel hombre ilustre cuya virtud sea de premiar, o de cuyos talentos pueda haber bien el país, sino el que por su maña o fortuna o condiciones especiales pueda, aunque esté maculado, asegurar más votos al partido, y más influjo en la administración a los que contribuyen a nombrarlo y sacarle victorioso.

A partir de ese momento, *el cieno sube hasta los arzones de las sillas. (…) Se vuelcan cubas de lodo sobre las cabezas. Se miente y exagera a sabiendas. Se dan tajos en el vientre y por la espalda. Se creen legítimas todas las infamias. Todo golpe es bueno, con tal que aturda al enemigo.*[5]

El tema de las elecciones continuó presente en las crónicas martianas; en la publicada el 15 de agosto de 1886 volvía sobre estas apreciaciones: *Las elecciones cuestan mucho. Los capitalistas y empresas ayudan en los gastos de ellas a los candidatos necesitados; y estos, una vez vencedores, pagan con su voto servil el anticipo de los capitalistas.*[6] Martí había logrado penetrar en algunos de los resortes más profundos de ese sistema, en el cual se imbricaban los intereses de los capitalistas con los partidos políticos y sus representantes. Los sucesos con los obreros de Chicago en 1886 le permitieron profundizar más en su análisis del sistema político. La mirada a las causas de aquel conflicto y de todo el proceso judicial lo llevó a reflexionar acerca de la verdadera representación del poder legislativo pues esta *al perfeccionarse en el senador, que es su entidad más alta fuera de la Presidencia, resulta ser el Senado la contradicción viva de las opiniones e intereses de los que, por medio de la legislatura, los elige ¡Los senadores compran las legislaturas!*[7]

También incluía a la Cámara baja en esa apreciación: *¿Qué ha hecho la Casa de los Representantes, electos ya por tan viciados métodos que, aunque el país vote por ellos directamente, no hay elección que no resulte forzada por el uso de recias sumas de dinero, ni se ha alzado en la Casa una voz sola que denuncie el peligro y clame por los necesitados?*[8]

Martí reflexionó acerca de los discursos que se creaban, no para presentar programas sino para ganar electores:

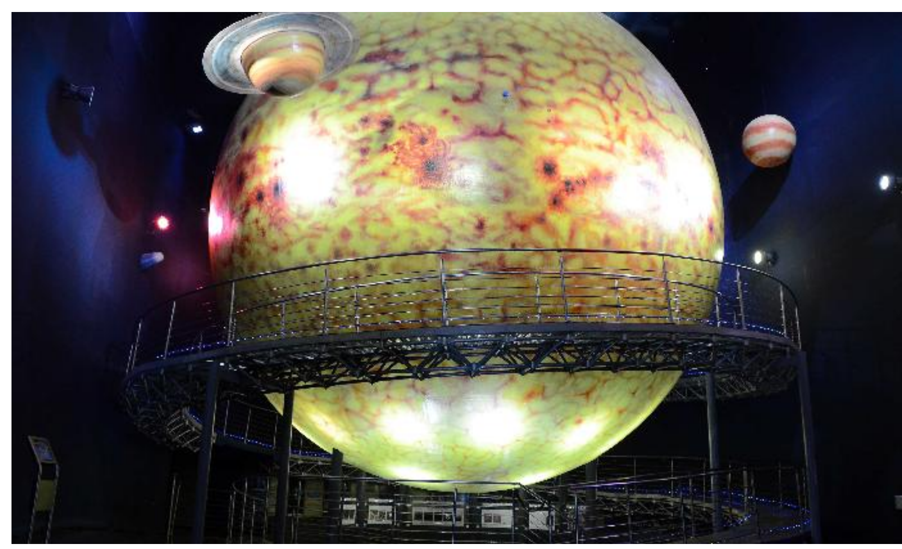
Los partidos contendientes inscriben en su bandera, aunque no sea con ánimo de servirlos, aquellos principios que parecen ser de más justicia y popularidad en la hora de la lucha, cuidando de ajustarlos, como el pabellón al asta, al cuerpo de doctrina que a cada uno sirve de sostén. (…) no se reúnen sólo las convenciones para escoger (…) aquel que probablemente haya de obtener más votos, sino para dar al partido bandera de combate (…).[9]

Para Martí, el sistema estaba en función de que el favor fuera para los *capitalistas privilegiados, que hallan siempre representantes que aboguen por sus intereses.*[10] En tales reflexiones martianas, el centro no era la condena al voto, sino al sistema donde se coaligaban todos sus elementos para garantizar la representación de sus corporaciones poderosas.

[1] ***José Martí*: *Obras Completas.* Editorial Nacional de Cuba, La Habana, 1963, T 9, p. 64. (Todas las citas de Martí están tomadas de esta edición, por lo que solo se referenciará tomo y página en lo adelante).**
[2] **T 9, pp. 97-98.**
[3] **T 9, pp. 105-106.**
[4] **T 9, p. 108.**
[5] **T 10, p. 185.**
[6] **T 11, p. 16.**
[7] **T 11, p. 175**
[8] **Ibíd.**
[9] **T 11, p. 466.**
[10] **T 12, p. 43.**

Responden sobre servicio del Planetario

| Ariadna A. Pérez


| foto: **Joaquín Hernández Mena**

Por malos tratos o simplemente por no recibir respuesta oportuna o ser desinformados cuando llegan a una institución ese es el motivo de las frecuentes quejas de clientes de disímiles servicios. Es por ello que debe elegirse con sumo cuidado a aquellas personas que serán la "primera cara" del centro, bajo la máxima de que la impresión inicial es la que perdura y si es negativa más.

Algo así le ocurrió a inicios de agosto del presente año al capitalino Jorge Álvarez Rey con el servicio del Planetario de La Habana Vieja. La incorrecta orientación recibida por una recepcionista le provocó una gran insatisfacción.

Para aclarar lo sucedido, la Máster en Ciencias Lesbia Méndez Vargas, directora de Patrimonio Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, abunda sobre el análisis llevado a cabo por la máxima autoridad del centro y sus trabajadores.

Según explica, de conjunto indagaron y pudieron constatar que la causa del reclamo fue una inadecuada respuesta por vía telefónica, ante la solicitud de reserva que hizo el compañero el 4 de agosto. Su llamada fue atendida desde el teléfono de la recepción 7864 95 44 por una empleada que, aunque llevaba poco tiempo de labor, a criterio de la dirección del Planetario "ha realizado su trabajo con seriedad y adecuada forma, como debe ser para quien tiene que recibir y atender público".

Consideramos que se trata de un malentendido, provocado porque la compañera no logró explicar con claridad la nueva vía para adquirir entradas, apunta Méndez Vargas.

"Los argumentos erróneos terminaron confundiendo y desinformando a su interlocutor. Ofrecemos disculpas al lector por el disgusto ocasionado y le invitamos a que visite esta atractiva institución con su familia cuando lo desee, para que disfrute del maravilloso espectáculo guiado por profesionales y amables personas", agrega.

¿Cómo acceder al Planetario?

En otro momento de su carta, la directiva expone que el sistema de reservaciones por teléfono fue creado como mecanismo para organizar el acceso, debido a que el centro solo cuenta con 60 capacidades por función. En las vacaciones escolares, por la alta demanda, se decidió que todos los cupos fuesen para el público y no se aceptarían solicitudes de instituciones educacionales u otras, puesto que recesan en esa etapa.

Sin embargo, argumenta, a lo largo de estos años hemos sido criticados porque esa variante no ofrecía confianza a los clientes. Estos referían que la mayoría de las veces cuando comunicaban ya todo estaba ocupado, lo cual siempre dejaba la duda de si se actuaba correctamente.

A partir de mediados del 2015, la dirección de Patrimonio Cultural hizo cambios atendiendo no solo a estas experiencias, sino también a la necesidad de racionalizar al personal. Así en el caso del Planetario se decidió eliminar el citado sistema y poner la venta de las entradas, por orden de llegada, en el quiosco que antecede a la institución, ubicado en la Plaza Vieja, desde donde también se adquieren los tiques para la Cámara Oscura.

Desde entonces, el sistema de reservaciones por teléfono solo funciona durante los días laborables de los períodos no vacacionales para coordinar visitas asociadas a eventos, organismos o centros educacionales; de manera que los fines de semana toda la capacidad sea para el pueblo.

Cantidad de público recibido en el Planetario este verano	
Visitas libres en julio 2016	9 mil 491 personas
Visitas libres en agosto 2016	12 mil 580 personas
Por el programa de Rutas y Andares	10 mil 351 personas

Peligro en las alturas







Desde hace varios meses el deterioro es visible en una sección del techo de un portal corrido, cuyas características lo convierte en vía de tránsito para las personas. El espacio afectado se encuentra en la calle José Martí, que es la arteria principal de la ciudad de Pinar del Río, cercano a la entrada de un mercado Ideal y de otros centros muy visitados por la población.

Los vecinos apuntalaron con sus medios la zona dañada, e incluso colocaron una señal que avisa sobre el peligro. Pero la altura hace difícil un mejor trabajo y se necesitan recursos que escapan de sus manos. | texto y fotos: **Eduardo González Martínez**

Periodismo ciudadano

Había una vez un poste particular

Desde Buenaventura, cabecera del municipio de Calixto García de la provincia de Holguín, les escribe Ricardo González Labrada, profesor de la universidad Oscar Lucero Moya.

Es por todos conocido que recientemente el peligroso huracán Matthew afectó el oriente de nuestro territorio nacional. Sufrimos su inminente paso por la provincia y es muy frecuente que en este contexto surjan las más disímiles preocupaciones por parte de la población, este es mi caso.

En una fecha del mes de julio dejé constancia de mi preocupación, por escrito, en la Empresa Eléctrica, acerca de un poste de acometida que se encuentra en el patio de mi casa y no cuenta con las condiciones mínimas de seguridad, pues está podrido y amenaza con caer. Si esto sucediera, tres viviendas, incluida la mía podrían resultar severamente dañadas.

Después de haber reportado la situación el compañero que atiende este tipo de quejas se personó, valoró la peligrosidad y se comprometió a resolver otro de los que quitan a menudo en el municipio.

De esta manera pasaron los meses, se acercó el referido evento meteorológico y, como es natural, volví a acercarme a la empresa. Allí fui "recibido" por la directora Lisset Brito Lezcano, quien, después de tratar de escucharme (aún ni sé si lo hizo) me dio la más rebuscada y banal explicación, o lo que ella al parecer entiende por explicación.

Brito Lezcano me dejó claro que "eso" no era una prioridad y que además era mi problema. O sea, yo tendría que buscar madera de no sé dónde, la tecnología y las personas necesarias para ponerlo. En síntesis me hizo tan poco caso, que, para describirlo un tanto humorísticamente, este humilde súbdito se sintió relegado al más recóndito paraje de la peor de las geografías.

No voy a abundar mucho. Quiero enfocar la atención en aspectos que de ninguna manera pueden estar reñidos con el liderazgo, aunque soy consciente que llamarle líder a este tipo de personas sería un error garrafal.

En primer lugar, la sensibilidad es una cualidad y un valor que debe acompañar al liderazgo, sea cual fuere la institución de la que se trate. El acercamiento al pueblo es algo que actualmente se pide a gritos desde todas las instancias, y no es casual que así sea. Un dirigente que al menos se precie de ser revolucionario tiene que atender y respetar al pueblo como este se merece.

Mi modesto criterio es que no deberían abundar dirigentes de este tipo, la Revolución necesita de líderes que arrastren masas, no de malos jefes que maltraten y hagan sentir mal al pueblo. Aquí es donde deberían interpretarse cabalmente las palabras de nuestro invicto Comandante en Jefe cuando expresó: "…Revolución es cambiar todo lo que debe ser cambiado… es ser tratados y tratar a los demás como seres humanos…"

Para no alargar la historia, el poste no dañó vivienda alguna, única y exclusivamente porque Matthew nos "perdonó" y porque un sencillo hijo de este municipio, Armando Perodín, se arriesgó a salvar la situación, conociendo que ponía en riesgo su propia vida. | **Doctor en Ciencias Ricardo González Labrada**

Menos humo y mejor entorno laboral

Durante la Jornada Nacional de Seguridad y Salud en el Trabajo se espera concientizar a los trabajadores sobre cómo erradicar el hábito de fumar en horarios profesionales

| Raiza Arango Medina

"El tabaquismo involuntario o pasivo es una de las principales causas de enfermedades en los no fumadores, cuyo riesgo de padecer cáncer de pulmón se incrementa en un 30 %, y de enfermedades cardiovasculares en 25 por ciento.

"Por ello, no exponerse al humo del tabaco ajeno es un derecho humano para mejorar nuestro entorno social", aseguró a Trabajadores la doctora Elba Lorenzo Vázquez, coordinadora nacional del Programa de Prevención y Control del Tabaquismo, durante la inauguración de la Jornada Nacional de Seguridad y Salud en el Trabajo.

La sede escogida para el inicio de este ciclo —el cual se realiza del 1º al 30 de noviembre— fue el Instituto Nacional de Higiene, Epidemiología y Microbiología (Inhem) por ser el primer centro libre de humo en el país en alcanzar esta categoría.

Si bien la labor durante este último año fue exhaustiva y en ocasiones disciplinaria para alcanzar dicha condición, nuestro colectivo acordó potenciar la protección de los trabajadores a no exponerlos al humo de tabaco ajeno, en ninguna de las diferentes áreas del Inhem, explicó Disnardo Pérez González, director general del Instituto.

"Ahora transitamos hacia la etapa de sostenibilidad y lo que queda es elevar la exigencia en la lucha contra el hábito de fumar de nuestro personal", precisó.

Una de las estrategias que brindó la dirección de esta sede investigativa para alcanzar óptimos resultados en la lucha contra el tabaco fue la de facilitar al que deseara dejar de fumar un tratamiento conducido por una especialista del departamento de Salud Mental del municipio capitalino de Centro Habana.

Los efectos son evidentes. Cuatro trabajadores lo recibieron al menos una vez a la semana durante seis meses y, dos de ellos ya dejaron de fumar.



Es fundamental lograr que los sindicatos apoyen que la exposición al humo del tabaco en los centros laborales constituye un riesgo de salud. | foto: Tomada del www.elpais.com

Otra de las tácticas utilizadas por el sindicato del Inhem fue la realización de jornadas técnicas nacionales con la participación de pacientes diagnosticados con cáncer de pulmón, con el objetivo de que declarasen su experiencia y así concientizar sobre cuán dañina es la práctica de fumar.

Ambiente laboral, el más contaminado

De acuerdo con las estadísticas del Anuario de Salud de Cuba en su última edición, el número de casos de cáncer pulmonar crece anualmente en personas activas laboralmente y se conoce que el tabaquismo tiene una gran incidencia en la aparición de estos tumores.

La doctora Elba Lorenzo Vázquez comentó que el cáncer de pulmón es el que más muertes provoca en hombres y mujeres. En el caso de las féminas, este ha superado al de mama.

"Sin duda el factor de riesgo más importante en la aparición de este padecimiento es el tabaquismo y actualmente se ha demostrado que los que más fuman lo hacen en áreas laborales.

"Se sabe que las acciones de prevención contra este hábito necesitan, en primer lugar, la educación. Pero eso, tiene que acompañarse de un proceso de regulación, de restricción, de leyes que respalden esos objetivos. Tenemos los ejemplos de Canadá, Inglaterra, Uruguay, Panamá, esta última nación ha reducido la prevalencia de fumadores activos a un 9,4 % y eso lo han hecho con educación y legislación", reflexionó la especialista.

Es indispensable afirmar que no exponernos al humo del tabaco ajeno es una libertad; si decimos que un derecho humano fundamental es que el hombre disfrute del mejor nivel de salud posible, lo estamos violando cuando obligamos a una persona a ser fumador pasivo y esa es otra mirada que debemos darle a este problema de salud que lo amerita y no puede esperar.

Según los estudios médicos, el ser humano pasa la mayor parte del tiempo en espacios interiores, por lo que estará más expuesto a los contaminantes del aire que allí se producen, y el ambiente con nicotina es el más representativo. Está en nuestras manos controlar la situación y facilitar a los que nos rodean el disfrute de la mejor calidad de salud posible.



"Los cubanos saben los daños de consumir tabaco, lo que nos falta es que ese conocimiento se acompañe de medidas regulatorias efectivas y de estricto cumplimiento", señaló la doctora Lorenzo. | foto: De la autora

También negativo para otros segmentos de la población

A partir de la década de los 70 y principios de los 80 se tiene más evidencia científica de lo que significa exponerse al humo del tabaco ajeno. Es importante conocer sus componentes y por qué constituye una amenaza para la salud.

Según la bibliografía, la fumada tiene una corriente principal y una secundaria. La principal consiste en lo que el fumador introduce en su organismo y la secundaria, en lo que expira el fumador y lo que emana de la combustión libre del cigarrillo.

Los compuestos de la corriente secundaria se diluyen en el aire y penetran con mayor facilidad en el sistema respiratorio, lo que la hace dañina y peligrosa. Estamos hablando de sustancias irritantes, compuestos que tienen poder carcinogénico, en fin, se han identificado más de 7 mil que provocan daños a la salud.

El efecto del humo del tabaco ajeno es diferente en el adulto que en el niño. Para un menor —dijo la doctora Lorenzo— provoca infecciones del sistema respiratorio alto y bajo, infecciones del oído medio, influye en el síndrome de muerte súbita del lactante y provoca bajo peso al nacer cuando las madres son fumadoras.

Entre tanto en los adultos, los daños se vinculan a la cardiopatía isquémica, al cáncer de pulmón y a la exacerbación de trastornos respiratorios.

"Es necesario enfatizar que no hay ausencia de riesgo, ni mayor o menor, cuando uno se expone al humo, y esto ha sido identificado por los organismos internacionales.

"La prevención es muy importante porque hablamos de un problema social que requiere una respuesta social. Esta responsabilidad debe ser asumida por la sociedad en pleno, y tiene que partir desde la propia casa, desde la propia familia, y hay que dar ejemplos positivos", destacó la coordinadora.

Se ha observado en las investigaciones que, países como Canadá e Inglaterra han avanzado mucho; en los hogares donde se fuma la probabilidad de que los niños se conviertan en fumadores regulares es mucho mayor.

Por otro lado, es necesario continuar informando sobre los daños que provoca fumar, y sobre todo los beneficios de no hacerlo, hasta que logremos cambiar los comportamientos en la población y que las personas entiendan que la responsabilidad de la salud es individual y que es necesario fomentar una conducta de cuidado de uno mismo desde las edades tempranas de la vida.

Elba Lorenzo además alertó que hay sectores que son vitales en el propósito de cuidar la vida y uno de ellos es el de la salud. "Nosotros tenemos que cambiar la situación pues somos uno de los que más fomentamos este mal hábito".

En un cigarro hay más de 4 mil 500 sustancias químicas, de las cuales se sabe que al menos 250 son nocivas. Se conoce que una persona que respira el humo presente en un ambiente con fumadores, recibe el daño equivalente a fumar un cigarrillo por hora.

Que esta Jornada sea el momento oportuno para que el trabajador busque mayor información y tome conciencia de que al fin y al cabo lo tendrá que dejar porque no existe peor compañía.



| foto: Tomada de www.behance.net

La zafra de los detalles

| Ana Margarita González
| fotos: René Pérez Massola

CADA central hace dos zafras: la de la molienda y la de las reparaciones del plantel industrial. La segunda es consecuencia de la primera, que solo será exitosa si cada parte queda debidamente acondicionada para resistir entre 100 y 150 días de continuo fogueo.

Después de ello, el 30 de Noviembre, de Artemisa, está casi listo para arrancar la zafra 2016-2017, una campaña que aspira a superar los volúmenes de azúcar de las anteriores y enrumbar el camino hacia la sostenibilidad de la industria azucarera, de la cual se esperan mayores aportes a las arcas de la economía nacional.

En el primer ingenio de la Revolución

Para "dar el listo" al 30 de Noviembre, primer central construido por la Revolución, más de 300 trabajadores han laborado en las reparaciones o el mantenimiento de algo así como un gigantesco rompecabezas que fue desarmado para luego volver a unir cada pieza con minuciosidad.

Son detalles que hacen grande la molienda, esa que no puede parar después que comienza, porque de hacerlo se afectarían los parámetros del rendimiento y el desempeño de cronogramas hechos para ser cumplidos.

La pasada contienda dejó el sabor amargo de un incumplimiento; superaron la refinación de azúcar, pero cayeron en la producción de crudo por las afectaciones que provocaron las intensas lluvias de enero en la cosecha cañera, una huella que quieren borrar, basándose en la eficiencia del trabajo.

El inicio temprano de la molida tiene, además de la anticipación a posibles fenómenos meteorológicos y a las lluvias de la primavera, el compromiso de hacer en noviembre y diciembre una cantidad significativa de azúcar para abastecer a la población de Pinar del Río, Artemisa y parte de La Habana.

Mayor capacidad de molida

Las reparaciones en el ingenio artemiseño incluyeron la culminación de las inversiones en la caldera nro. 2, que amplía su capacidad de 45 a 60 toneladas, y el montaje de dos baterías de calentadores del guarapo mezclado, lo que permitirá ampliar la capacidad diaria de molida de 7 mil 400 a 8 mil toneladas de crudo, informó a Trabajadores Abdel Mohamed Rodríguez, jefe de producción.

Además de las labores ordinarias, los mecánicos enfrentaron una compleja faena, que no estaba prevista en el calendario: debido a los años de explotación, el área de la caldera nro. 3 requirió una reparación capital que sometió a los hombres a jornadas de más de 10 horas para asegurar su funcionamiento en esta campaña.



El avance en las reparaciones y la conclusión de inversiones permiten al central artemiseño comenzar tempranamente la zafra con aumentos en la capacidad de molida.

El colectivo aportó 15 días de las vacaciones para garantizar el inicio en tiempo de la zafra azucarera, y palear las complejidades que se presentaron con la entrada a destiempo de algunos recursos como fueron una masa y un piñón para el molino nro. 6, aseveró Mohamed.

Para los mecánicos Carlos Manuel Fuentes y Vicente Hernández no hay tarea difícil ni irrealizable cuando todos los trabajadores se ponen en función de cumplir un programa. Lo importante es hacer el trabajo con calidad para evitar roturas e interrupciones durante la molienda.

Garantizar la materia prima

Los bajos rendimientos cañeros son el foco rojo del 30 de Noviembre. Para esta zafra se pronostican promedios de 41 toneladas por hectárea (t/ha), lo que ha requerido intensas faenas en la limpieza de los canales de drenaje, adquirir tecnología para el cultivo profundo y el mejoramiento de las siembras.



La calidad y el aumento de la siembra de caña es vital para que la UBPC La Paloma logre eficiencia económica.

Así lo resume Orlando Hernández, director de Atención a Productores Azucareros (APA), la entidad responsabilizada con la agricultura de la caña, pero el esfuerzo en las unidades productoras aún no respalda la suficiente materia prima para abastecer al basculador del ingenio y aumentar la fabricación del dulce grano.

En este 2016 se introdujo una nueva tecnología para las plantaciones conocida como la doble hilera, que logra mayor cantidad de plantas por área y por ende más rendimiento, con la cual ya hay cubiertas más de 600 hectáreas, aunque el programa total de la siembra tiene un considerable atraso, según la información ofrecida por Orlando.

Otro impedimento para la obtención de más materia prima es la invasión del marabú en más de 800 ha, de las cuales más de 460 se han limpiado a mano, pero restan otras 370 que dependen del esfuerzo humano para su eliminación. En la medida en que las áreas se van desbrozando, comienza la preparación y luego las plantaciones de la gramínea, comentó el director de APA.

De las 15 unidades con que cuenta esta entidad, cinco cortan con rendimientos de menos de 40 t/ha, mientras las seis unidades básicas de producción cooperativa son irrentables. Estos datos evidencian la necesidad de resolver las problemáticas de la producción cañera, porque sin ella es imposible aspirar a zafras más grandes.

Levantar La Paloma

Las brigadas de siembra de la caña son las que más ingresos reciben en la UBPC La Paloma; su labor está respaldada por un crédito bancario, y de la calidad y productividad depende la remuneración de cada uno de sus trabajadores. Ello es un incentivo en una entidad donde los dividendos han sido muy pobres, debido a los bajos rendimientos agrícolas.

Esa realidad puede estar quedando en el recuerdo como una pesadilla, pero Yasmany Hernández, el jefe de producción, reconoce que el desmonte del marabú, la calidad de las plantaciones —se hacen con la base ancha o doble hilera—, el drenaje de las áreas y las labores de limpieza de los canales son claves para lograr que La Paloma levante vuelo.

"Hay que hacerlo todo bien y en el tiempo establecido. Aumentar las áreas sembradas y el rendimiento, que hace dos años era de 22 t/ha, luego subió a 30,3; este año debe ser de 36 y el próximo de 45. No son las cifras que debían lograrse con los suelos que tenemos y una buena cantidad de área bajo riego, pero el deterioro era muy grande, y en la agricultura no se pueden sostener grandes saltos", afirmó Reinaldo Paula Castañeda, presidente de la UBPC.

Sin embargo, Matías García Márquez, un secretario general de la sección sindical que le sabe de verdad a la caña y a su unidad, vislumbra un futuro mejor. "La organización y exigencia que tenemos podrá superar los obstáculos; con la mejoría del salario se van entusiasmando los hombres, que se han aplatanado a La Paloma y la llevarán adelante".

De esta consagración también están necesitadas otras unidades productoras, responsabilizadas con la entrega de materia prima al basculador del 30 de Noviembre, un central que nació de la Revolución y debe convertirse en paradigma de ella.



Para los mecánicos del 30 de Noviembre no hay tarea difícil, afirmó Vicente Hernández.



Una cartera hecha de proyectos

Nuevas oportunidades ofrece Cuba a la inversión extranjera con el objetivo de renovar su plantel industrial y la maquinaria, sustituir importaciones y aumentar las exportaciones

| **Ana Margarita González**
| Fotos: **César A. Rodríguez**

LA NUEVA cartera de oportunidades para la inversión extranjera, amplia, diversa y con proyectos integrales, que Cuba acaba de ofrecer al mundo en la XXXIV Feria Internacional de La Habana, promueve los mayores intereses para el desarrollo y consolidación de la economía en un período de grandes transformaciones.

Entre las ofertas de negocios hay 395 proyectos, 69 más que en las del 2015, de las cuales fue retirado un grupo de opciones que ya se encuentran en negociaciones, y se incorporaron 120 nuevas. Tienen buena distribución territorial, de manera que cada provincia y el municipio especial Isla de la Juventud se benefician con negocios de capital extranjero, mientras para la Zona Especial de Desarrollo Mariel hay 24 propuestas en promoción.

La cartera para la inversión extranjera se orienta hacia la sustitución de importaciones, las exportaciones, el encadenamiento productivo, la modernización de los planteles tecnológicos, el desarrollo de procesos integrales, inversiones que contribuyan a transformar la matriz energética, establecer empresas de capital totalmente extranjeras y la prestación de servicios públicos.

Tiene 12 principios sectoriales que se corresponden con los ejes y sectores estratégicos del plan nacional de desarrollo hasta el 2030, y entre lo más revolucionario se encuentra la participación de cooperativas agropecuarias en negocios con inversión extranjera.

Novedades del campo a los laboratorios

Cada vez más las empresas cubanas perciben las ventajas de trabajar con el capital foráneo, y van surgiendo propuestas que se salen de las tradicionales; así la creadora de productos biofarmacéuticos Cimab S.A. promueve los productos comerciales que tiene disponibles, los que aún no están registrados y proyectos de inversión en el Mariel.

Einard Blanco García, gerente general de la entidad, explicó que los componentes principales de este trío están relacionados con las enfermedades crónicas no transmisibles, fundamentalmente el cáncer y algunas autoinmunes.

"El producto más importante que promovemos es la vacuna CIMAvax-EGF, para el tratamiento de tumores de células no pequeñas de pulmón. Tiene registro sanitario en Cuba desde el 2008 y en los ensayos fase III, hechos en el país, ha probado eficacia y seguridad para estos pacientes que normalmente se diagnostican en etapas muy avanzadas de la enfermedad; aumenta considerablemente su supervivencia y se tratan de manera ambulatoria en los servicios primarios de salud. Está validada en otros cuatro países.

"Hemos profundizado en la colaboración académica con una de las instituciones de cáncer más prestigiosas de Nueva York, Estados Unidos, y a partir del mes próximo se realizarán ensayos clínicos con alrededor de 90 pacientes, usando CIMAvax-EGF en combinación con las terapias avanzadas para el cáncer de pulmón", concluyó Einard.

Otra de las atracciones de la cartera de negocios está en el sector agroalimentario. El Grupo Empresarial Agrícola, del MINAG, lanzó 15 propuestas para la inversión extranjera, entre las que sobresalen un contrato de asociación económica con La Cuba, entidad productora de plátano fruta que cuenta con tierras fértiles y abundante agua, para incrementar sus cosechas y abastecer el turismo y las exportaciones.

Según puntualizó Wilfredo Marzo Fernández, especialista del Grupo, también ofertan inversiones en las empresas productoras de cítricos y frutales, arroz, maní, vegetales frescos en cultivos protegidos, carbón vegetal y flores tropicales.

En un *stand* de bellos y atractivos artículos de piel y tela, Isabel Martínez, directora de mercadotecnia de la Empresa Comercializadora Exportadora-Importadora de la Industria Ligera, indicó que buscan nuevos proveedores con precios competitivos de las materias primas para continuar diversificando las producciones y elevando su calidad, así como nuevos socios para incrementar la exportación de cueros.

Por su parte, el Ministerio de Industrias presentó 19 proyectos aprobados y con fondos reservados dentro del marco Programa País, que se ejecutarán en un convenio conjunto Onudi-Cuba, entre los años 2016-2020, por un monto de 50 millones de dólares.

Eje fundamental en el desarrollo de la nación, el Grupo Empresarial de la Industria Sideromecánica llevó a la feria una decena de proyectos de inversión extranjera, entre los que se destacan según Milen Cruz, especialista de negocios, la de una empresa mixta para la producción y comercialización de alambrón de cobre térmico, compuestos de PVC, alambres esmaltados, conductores eléctricos de hasta 1 kV y cables telefónicos. La parte cubana es la empresa de conductores eléctricos Conrado Benítez (Eleka).

Instalados y olfateando Cuba

Los inversores extranjeros también han captado las potencialidades, facilidades y protección que ofrece Cuba en términos de negocios. De ahí el creciente auge por aumentar posiciones y orientar nuevos mercados dentro de la Mayor de las Antillas.



Einard Blanco: el mes próximo comenzarán ensayos clínicos de la vacuna contra el cáncer de pulmón en combinación con las terapias más avanzadas en pacientes norteamericanos.



La Industria Ligera busca proveedores de materias primas a precios asequibles para continuar diversificando sus ofertas.

La cartera de oportunidades, que tiene al turismo como el sector más dinámico, prioriza los polos turísticos de Guardalavaca, la costa sur central (Cienfuegos), la playa Santa Lucía, Covarrubias en Las Tunas y La Habana, además se pueden evaluar posibilidades en Trinidad, Cayo Largo y Varadero.

Con la visión de 25 años invirtiendo en este sector, Meliá Hoteles Internacionales no se conforma con los que están operando hoy, y apuesta por seguir creciendo, de pronto con la construcción de tres nuevos en Varadero, Cayo Santa María y Trinidad, y "estudiaremos otras posibilidades de negocios con nuestros socios cubanos", afirmó Francisco Camps, su representante en Cuba.

"Estamos muy satisfechos y esa es la razón por la que queremos mantenernos, continuar y crecer. La cartera de oportunidades abre nuevos objetivos que vamos a estudiar, y por prudencia no divulgaremos ahora".

Mientras tanto, la empresa Kreab —consultora de comunicación sueca, con más de 45 años operando a nivel global y presencia en 25 países— muestra interés por acceder al mercado cubano; y la BULEKO 2010, de Bulgaria tiene la intención en invertir en el sector del reciclaje, principalmente para producir energía a partir de la basura, declaró Ronmen Boyadjiev.

Rodrigo Malmierca, ministro de Comercio Exterior e Inversión Extranjera, al presentar la cartera de negocios, expresó: "No estamos avanzando al ritmo que queremos, tenemos que seguir trabajando para que los negocios se concreten sin dificultades ni demoras".

Por su parte, Marcelo A. Stecconi, director comercial de American Racks, de Argentina, manifestó: "Trabajamos del 2004 al 2010 con Copextel en la informatización de hospitales, hoteles y universidades. La intención es abrir una sucursal para poder actuar directamente en el país, estar más cerca del cliente y de sus necesidades, pero las negociaciones están demorando un poco".

Y ellos pueden proveer estructuras, como armarios para la instalación de equipamiento, donde se coloca la energía eléctrica, automatización y control remoto, productos que conocen Etecsa y Cubacel.

El Gobierno cubano tiene voluntad de resolver los obstáculos que pueden entorpecer el cumplimiento de los objetivos de la inversión extranjera y crea opciones para ello. Lo importante es fortalecer esa puerta a la entrada de capital y tecnologías que contribuirán a hacer de Cuba un país próspero y sostenible.

ZED Mariel: Avanzar y consolidarse




| foto: René Pérez Massola

| Yimel Díaz Malmierca, Adislenes Ruenes César y Amalia Ramos Ivisate

A tres años de creada la Zona Especial de Desarrollo (ZED) Mariel se aprecian discretos avances. En lo adelante, tenemos la responsabilidad de consolidarnos. Así evalúa Ana Teresa Igarza, directora general de la Zona, uno de los proyectos económicos más importantes de la Mayor de las Antillas.

Desde su surgimiento, en noviembre del 2013, y como reconoce el Decreto-Ley 313, el propósito es "promover el incremento de infraestructuras y actividades que permitan un aumento de las exportaciones, la sustitución de importaciones, la realización de proyectos de alta tecnología, generar fuentes de empleo y contribuir al progreso nacional". Todo ello, en respuesta al proceso de actualización del modelo económico cubano iniciado en el 2011.

En la recién finalizada XXXIV Feria Internacional de La Habana (Fihav 2016), la ZED notificó que suman 19 los usuarios aprobados, de los cuales siete ya se encuentran en operaciones. Además tienen otras 22 propuestas en fase avanzada de evaluación.

Aun cuando existen oportunidades sin explotar, es posible constatar resultados que van más allá del ámbito monetario.

Oscar Pérez-Oliva, director de evaluación de negocios de la ZED Mariel, expresó a Trabajadores que una vez que las inversiones aprobadas inicien sus operaciones, se habrán generado cerca de 2 mil 900 nuevos empleos directos. Asimismo, se imbricarán de forma indirecta otros trabajadores que ofrecen servicios de diseño, consultoría, construcción e ingeniería, lo cual crea una conexión importante con la economía interna.

Sin embargo, la percepción de algunos es que la marcha de las actividades de la ZED es lenta, a pesar de la voluntad expresada por el Estado cubano de concebir la inversión extranjera no como un complemento, sino como un eslabón fundamental y dinamizador de la economía del país.

Ante esa opinión, el director de evaluación de negocios explicó que "una zona especial es un proyecto a largo plazo, que requiere el desarrollo de importantes obras de infraestructura". En este sentido destacó que el sector A de la ZED Mariel, que abarca 43,7 km², ya cuenta con un Plan Maestro que incorporó los más altos estándares internacionales en materia ambiental y urbanística.


Oscar Pérez-Oliva Fraga, director de evaluación de negocios de la ZED Mariel. | foto: Adislenes Ruenes

El directivo explicó a Trabajadores que durante el último año se definieron las industrias pilares de esa zona, entre las que se encuentran los servicios logísticos, la industria biofarmacéutica y las producciones industriales que utilicen tecnología de avanzada para la fabricación de envases y embalajes, alimentos, materiales y tecnologías de la construcción, la transformación del acero y para la producción de bienes de consumo.

Destacó que se ha trabajado en la consolidación del sistema de ventanilla única, altamente valorada por los empresarios, pues les permite obtener todos los permisos, licencias y autorizaciones requeridos para su operación. Asimismo, subrayó que este novedoso sistema ha mostrado su efectividad para orientar oportunamente a los potenciales inversionistas en la preparación de sus propuestas.

Explicó que de forma paralela, la Oficina desde su creación ha trabajado en la promoción y captación de nuevos negocios, para lo cual dispone de una estrategia dirigida a países, sectores y empresas de interés. Apuntó que el componente tecnológico es un factor determinante en la evaluación de los proyectos, al tiempo que enfatizó en la obligatoriedad de utilizar tecnologías limpias que no dañen el medio ambiente.

Pero la ZED Mariel no es un proyecto enfocado solamente a la inversión extranjera, apuntó, sino que también persigue el propósito de desarrollar inversiones nacionales en aquellas ramas en las que nuestro país cuenta con grandes potencialidades, como es el caso de la industria biotecnológica y farmacéutica.

Desde su presentación en la edición de Fihav del 2013, el evento ha sido un espacio relevante para contactar con entidades extranjeras y nacionales.

ZED Mariel: novedades

Uno de los proyectos de más reciente aprobación es ArCo 33, empresa sudcoreana que producirá jeringuillas desechables, producto que hasta el momento se importaba mayormente de China.

En exclusiva para Trabajadores el presidente, Ki Se Lee, explicó que luego de analizar el mercado cubano su compañía notó que podría cubrir el 60 % de la demanda anual de estos dispositivos médicos, lo cual representa la fabricación de 60 millones de unidades al año.


Ki Se Lee, presidente de ArCo 33. | foto: Adislenes Ruenes

Según Ki Se Lee, una de las ventajas que ofrece la ZED, además de los beneficios fiscales, es la ubicación estratégica para comercializar con otros países de la región.

Womy apuesta por Mariel

Andy van der Heijden es un empresario holandés con más de 20 años de negocios en Cuba. Estuvo entre los fundadores de Womy Equipment Supply, compañía que refiere entre sus antecedentes aquella constituida en los años 60 por su coterráneo Willem van Wout, cuyo propósito fue exportar el níquel extraído del oriente cubano y burlar las leyes del bloqueo de Estados Unidos a la isla.

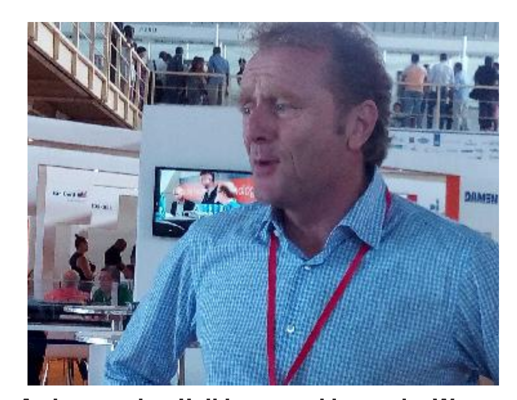
Actualmente Supply se dedica a la venta y suministro de medios de transporte y equipos pesados, pero al inaugurarse la ZED sus directivos identificaron la posibilidad de brindar servicios, arista que sustenta la actividad de la casa matriz en diversas partes del mundo. Es por ello que deciden fundar Womy Equipment Rental, proyecto que fue aprobado en marzo de este año.

Rental comenzó a operar en junio bajo la modalidad de capital 100 % extranjero. Arrienda, dentro y fuera de la ZED, grúas, camiones, equipos pesados y otras maquinarias. Algunas de sus unidades trabajan para Havana Club Internacional; la Empresa Mixta Minera del Caribe (Emincar), en Santa Lucía; y las constructoras de Mariel.

El empresario reconoce que si miramos la región, su compañía solo está presente en Cuba, pues el resto de América Latina está copada por sus competidores de Estados Unidos (Ford, Carterpillar...), los cuales han visto limitado este mercado a causa del bloqueo.


| foto: René Pérez Massola


Ana Teresa Igarza, directora general de la ZED Mariel. | foto: René Pérez Massola


Andy van der Heijden, presidente de Womy Equipment. | foto: Adislenes Ruenes

Algunas de esas compañías han expresado su deseo de entrar a Cuba a través de nosotros, ofreciéndonos equipos disponibles en Estados Unidos y que muchas veces debemos traer desde Europa, pero el bloqueo existe, es una realidad, reconoció y recordó que varias cuentas bancarias de empresarios holandeses se encuentran en las listas negras del Departamento del Tesoro por comerciar con la isla.

Si el bloqueo fuese levantado, Womy será muy competitiva, afirmó Van der Heijden, por la experiencia que tenemos en Cuba y por la calidad de nuestros productos y servicios.

Brascuba frente al mar

El pasado primero de noviembre la empresa mixta Brascuba Cigarrillos S.A. —formada hace 21 años por la brasileña Souza Cruz y Tabacuba—, inició la construcción de una moderna fábrica gracias a una inversión conjunta de 100 millones de dólares.

La nueva planta sustituirá a la actual, ubicada en el barrio capitalino de Luyanó. Ocupará 10,8 hectáreas de una parcela frente al mar y contará con amplias áreas exteriores y jardines. Dispondrá de avanzada tecnología, lo cual permitirá duplicar las capacidades productivas actuales y adecuarlas a los estándares internacionales.

El diseño es respetuoso del medioambiente y de las regulaciones establecidas en el país acerca de la seguridad y salud del trabajo. Contará con una central propia para el tratamiento de los residuos y el agua, que será reutilizada.

Según José Leandro Leiro Garrido, especialista en exportaciones de Brascuba, la ampliación de la producción contribuirá al propósito de insertarse en otros mercados como Brasil, España y Japón.


Se espera que la nueva fábrica de Brascuba Cigarrillos S.A., ubicada en el área de la ZED Mariel donde fue develada esta tarja, comience a producir en el segundo semestre del 2018. | foto: René Pérez Massola

Usuario	Tipo de inversión	¿A qué se dedica?
Terminal de Contenedores Mariel	Empresa cubana	Operación de buques portacontenedores
Richmeat de Cuba	Empresa extranjera (México)	Procesadora de cárnicos
Profood Service	Empresa extranjera (España)	Abastecedora de alimentos y bebidas para el sector hotelero
BDC Log	Empresa extranjera (Bélgica)	Servicios de transporte de cargas y arrendamiento de equipos tecnológicos
BDC Tec	Empresa extranjera (Bélgica)	Sensores de temperatura, automatización y pizarras eléctricas
Devox Caribe	Empresa extranjera (México)	Fabricación de pinturas
Servicios Logísticos Mariel	Empresa cubana	Servicios logísticos
Brascuba Cigarrillos	Empresa mixta con Brasil	Producción de cigarrillos
Banco Financiero Internacional (BFI)	Empresa cubana	Servicios bancarios
Unilever Suchel	Empresa mixta con Países Bajos	Productos de aseo personal, limpieza y cuidado del hogar
Companhia de Obras e Infraestructura (COI)	Empresa extranjera (Brasil)	Diseño, ingeniería y construcción
Thai Binh Global Investment Corporation	Empresa extranjera (Vietnam)	Pañales desechables y almohadillas sanitarias
Womy Equipment Rental B.V.	Empresa extranjera (Holanda)	Servicios de izaje especializado y arrendamiento de equipos
Contrato de Administración entre SLM y CMA CGM|LOG	Asociación Económica Internacional (Francia)	Servicios logísticos
Bouygues Construcción Cuba	Empresa extranjera (Francia)	Diseño, ingeniería y construcción
Industrial Biotecnológico CIGB-Mariel	Empresa cubana	Investigación, desarrollo, producción y comercialización de productos biotecnológicos
Tecnologías Constructivas (Teconsa)	Empresa mixta con España	Sistemas constructivos industrializados
Financiera Iberoamericana	Empresa mixta con España	Servicios financieros
ArCo 33	Empresa extranjera (Corea del Sur)	Producción de dispositivos médicos (jeringuillas desechables)

| Vigésimo aniversario del Concurso Regino Pedroso

Breve recuento

| Iván Alejandro Álvarez Abascal

En el año 1995, con motivo del aniversario 25 de Trabajadores, el jefe de la redacción cultural de nuestro semanario, Jorge Rivas Rodríguez*, ideó —y desde entonces llevó a cabo con éxito— dos valiosos empeños de promoción cultural. El primero, el proyecto cultural comunitario La Majagua, en zonas rurales del municipio de ese nombre, en la provincia de Ciego de Ávila, donde propició el mejoramiento de la espiritualidad y de las condiciones de la vida social entre unos 4 mil campesinos de tres bateyes del Consejo Popular Limones-Palmero. Su ferviente labor lo acreditó como Hijo Adoptivo, otorgado por el gobierno de ese territorio, amén de otros reconocimientos conferidos por la dirección de Cultura en la provincia y el Consejo Nacional de Casas de Cultura (CNCC).

Paralelamente concibió la creación de un concurso nacional de poesía dirigido a los trabajadores aficionados a la lírica, el cual tuvo una notable participación de escritores amateurs y de firmas consagradas.

"Al año siguiente —expresó Rivas—, y a sugerencia del crítico literario y periodista Fernando Rodríguez Sosa, uno de nuestros más cercanos colaboradores en los primeros años, junto al poeta y periodista Omar Perdomo Correa (fallecido), continuamos la realización de este certamen con el nombre del bardo Regino Pedroso (Unión de Reyes, 1896-La Habana, 1983), en ocasión de su centenario, quien en el año 1927 dio a conocer su célebre poema *Salutación fraterna al taller mecánico*, con el que se convirtió en el primer cubano en incursionar en la poesía de temática obrera".

"Tanto el proyecto La Majagua como el Regino Pedroso —agregó—, desde sus primeros pasos organizativos fueron acogidos con interés por la dirección del periódico Trabajadores, en ese tiempo a cargo del compañero Jorge Luis Canela, así como por el entonces presidente del Instituto Cubano del Libro (ICL), Omar González, y por el Departamento de Propaganda de la CTC, encabezado por la compañera Haydée Montes; además de contar con la entusiasta cooperación de Petra Ballagas, viuda del insigne vate, y de la también poetisa y colega Nancy Robinson Calvet, las dos últimas ya fallecidas".



Este año, el encuentro de premiados tendrá nuevamente como sede al Museo Palacio de los Torcedores.



Entre las figuras que han ofecido su arte en la clausura del concurso se encuentra el reconocido cantautor Gerardo Alfonso.

"Desde entonces —añadió—, el Regino Pedroso comenzó a ganar prestigio entre aficionados y profesionales. Cada una de sus ediciones se ha convertido en verdadera jornada de celebración, y en los primeros años tuvieron como sede a Unión de Reyes".

Para tales celebraciones, el jefe de la redacción cultural de Trabajadores estimula la comunión de la poesía con las artes plásticas y la música. Invita a reconocidos artífices a realizar las obras que serán entregadas como premios; mientras que laureados solistas, actores y grupos musicales ofrecen lo mejor de sus desempeños, de forma desinteresada, en el acto de clausura.

"El jurado del Regino Pedroso se ha caracterizado por su nivel y prestigio. En ese ejercicio han participado varios Premios Nacionales de Literatura, como Jesús Orta Ruiz (El Indio Naborí); Luis Marré; César López; Ángel Augier y Pablo Armando Fernández, además de otros importantes exponentes de la lírica nacional", puntualizó el también crítico de arte.

Entre los premiados sobresalen varias personalidades de la cultura cubana, de las que recuerdo a Edel Morales, Luis Manuel Pérez Boitel (luego ganador del Premio Casa de las Américas), Ronel González Sánchez, Luis Carlos Suárez, Pedro Péglez González (quien desde entonces funge como responsable de la preselección de los textos concursantes), Larry Morales, Frank Padrón, Alberto Curbelo, Alexánder Besú, Karel Leyva, Reynaldo Cedeño y Moisés Mayán.

"En su edición XVII, el Regino Pedroso celebra el aniversario 120 del gran poeta; en tanto se conferirá un Premio Especial en homenaje a José Soler Puig (Santiago de Cuba, 1916-La Habana, 1996), quien el mismo día de la entrega de los lauros, el 10 de noviembre, arriba a su centenario. Este novelista alcanzó gran prestigio en la literatura nacional a partir de su primera obra y obtuvo el Premio Casa de las Américas 1960, en su primera edición, con la novela *Bertillón 166*; y en 1986 le fue otorgado el Premio Nacional de Literatura", subrayó el también miembro de la Uneac.

Sirvan estas líneas como breve recuento de este certamen, a la altura de sus dos primeras décadas de existencia, y además como justo reconocimiento al colega Jorge Rivas, por haber logrado que, aun en épocas de depresión en el número de concursantes, continúe siendo el más participativo de todo el país, muestra de la solidez alcanzada por una idea que desde sus inicios tuvo como fin nuclear alrededor de nuestro periódico y de la CTC, con el apoyo del ICL y del CNCC, a miles de lectores que en estos años se han interesado en participar. Noble evocación a Regino Pedroso, que ha contado con la concurrencia de obras de trabajadores de todos los sectores de la economía y los servicios, cuentapropistas, jubilados, campesinos, estudiantes y combatientes de las FAR y el MININT, asentados a lo largo y ancho del archipiélago.

***Rivas se desempeña como jefe de la redacción cultural de Trabajadores desde el año 1984, hace 32 años. Es el periodista más antiguo en ese cargo en un órgano de prensa nacional.**

| Concursos nacionales de poesía Regino Pedroso y de fotografía artística Aniversario 45 de Trabajadores



Ofrecen detalles sobre el acto de premiación

El acto de premiación de los concursos nacionales de poesía Regino Pedroso y de fotografía artística Aniversario 45 de Trabajadores, se efectuará el venidero 10 de noviembre en la CTC nacional (San Carlos y Peñalver, Centro Habana), ocasión en que un grupo de reconocidos artistas y promotores de la cultura serán distinguidos por el movimiento sindical en virtud de su sostenida colaboración en favor del enriquecimiento espiritual de los trabajadores cubanos.

Sobre el Concurso Regino Pedroso:
El coordinador y fundador del Concurso Regino Pedroso, Jorge Rivas Rodríguez, jefe de la redacción cultural de Trabajadores, informó que los ganadores —dados a conocer en nuestra anterior edición— en las categorías de primer premio, Premio Extraordinario de la CTC, Premio Especial José Soler Puig, segundo y tercer premios Regino Pedroso, Premio del Grupo Ala Décima y Premio del Consejo Nacional de Casas de Cultura, deberán arribar a la capital el día 9 de noviembre, antes de las 5:00p.m., y se dirigirán a la redacción de Trabajadores, ubicada en Territorial y General Suárez, Plaza de la Revolución, a unas cuatro cuadras de la terminal de Ómnibus Nacionales.

Desde Trabajadores serán trasladados al hotel Puesta del Sol, de la CTC, en La Lisa, de donde partirán, a las 7:30 p.m. hacia el Museo Palacio de los Torcedores, en San Miguel y Márquez González, Centro Habana, para asistir al tradicional encuentro de premiados, el cual será conducido por el laureado bardo Pedro Péglez González. En esa oportunidad cada autor galardonado con alguno de los premios deberá llevar copia de los poemas, así como otros textos de su autoría para ser leídos durante la tertulia, en la cual participarán miembros del jurado, representantes de las instituciones auspiciadoras, así como un grupo de integrantes del prestigioso Grupo Ala Décima.

Al día siguiente, a las 8:30 a.m., los ganadores del certamen realizarán una peregrinación a la necrópolis de Colón para rendir homenaje, junto a su hija Juanita, a Regino Pedroso, a Petra Ballagas, quien fuera su esposa y ferviente colaboradora en las primeras ediciones del evento, y posteriormente arribarán a la CTC nacional donde, a las 11:00 a.m., se desarrollará el acto de premiación.

En horas de la tarde-noche y durante el siguiente día se efectuarán los retornos a las provincias y municipios de procedencia.

Se informa a los galardonados que están previstos el alojamiento, alimentación y pasaje de regreso para cada uno de ellos, sin posibilidad alguna de estas atenciones para los acompañantes.

Los ganadores de menciones recibirán sus diplomas después a través de las direcciones provinciales de la CTC de cada territorio, aunque están invitados a las diferentes jornadas del programa de premiación siempre y cuando asuman la responsabilidad de trasladarse y hospedarse por sus respectivos medios. Los residentes en La Habana pueden hacerlo de igual forma.

El Regino Pedroso es convocado por Trabajadores, la CTC y el Instituto Cubano del Libro, con el coauspicio del Consejo Nacional de Casas de Cultura, el grupo Ala Décima y el proyecto artístico Enmarcarte, que dirige el artífice Erik Varela Ravelo.

Concurso de fotografía artística:
El ganador del Concurso Nacional de Fotografía Artística, convocado por Trabajadores, la Fototeca de Cuba, la CTC y ArteCubano Ediciones, será igualmente honrado durante el acto de premiación anteriormente anunciado.
La clausura contará con la actuación de la reconocida cantante Yianney Silva, y de la prestigiosa compañía de danzas españolas Alas, dirigida por la bailarina y coreógrafa Daelée Pérez González.

Para cualquier duda, los interesados pueden llamar a la redacción cultural de Trabajadores, teléfonos 78815421, 78816009, o enviar mensajes de texto a los correos electrónicos cultura@trabajadores.cu o jrivas@enet.cu. | Iván Alejandro Álvarez Abascal

| XXV Festival Internacional de Ballet de La Habana Alicia Alonso



El cubano Javier Torres, primer bailarín del Ballet Nacional de Cuba y del Northern Ballet (Gran Bretaña), es ya presencia habitual en los festivales. En esta oportunidad se presentó junto a la uruguaya Lucía Solari, también primera figura del Northern. En la imagen, *Little Monsters*, de Demis Volpi, otro de los interesantes estrenos en Cuba. | foto: Del autor

El cisne no va a morir… nunca

| **Yuris Nórido**

Ninguna criatura tan cara al ballet como el cisne. Delicadísima su estela en el lago, elegante la curvatura del cuello, blanco puro el de su plumaje (o desafiantemente negro, la otra cara de una moneda)…

Tantos coreógrafos dedicándole ensoñaciones, tantas muertes sobre el escenario, tanta carga metafórica (ideal de la belleza, distinción onírica)… y el cisne —el símbolo— sigue vivo.

El argentino Daniel Proietto lo demostró en una de las últimas funciones del XXV Festival Internacional de Ballet de La Habana Alicia Alonso.

El estreno en Cuba de su *Cigne* ha sido un acontecimiento, y no solo por el hechizante entramado plástico (la bailarina, ataviada como la celebérrima Pavlova de *La muerte del cisne*, danza detrás de una pantalla casi transparente, donde se proyectan imágenes y se recrea la visualidad de una vieja película). También impacta por la vocación decididamente expresiva del movimiento.

Es otra muerte del cisne (mucho menos romántica, más chocante, espasmódica y conflictiva), pero al mismo tiempo la misma: la belleza que sucumbe, el trágico e inevitable final de una época. Hay temas que no se agotan, está visto.

Llama la atención la madurez de la intérprete: Daniela Gómez es todavía integrante del cuerpo de baile del Ballet Nacional de Cuba, pero demostró madera de solista. Sus súbitas transiciones —de la hermosa y convencional línea del ballet más académico a las angulosas contracciones, mucho más contemporáneas— lucieron perfectamente orgánicas. No es poca cosa. Una bailarina menos sensible pudo haber rozado la caricatura, pues el coreógrafo plantea una contraposición de estilos: de extremo a extremo, casi sin tiempo para los matices.

Sustituir la música de Camille Saint-Saëns por una inquietante partitura de Olga Wojciechowska (una violinista que suele trabajar con importantes coreógrafos del momento) pudiera parecer arriesgado, pero el referente "permea" el sonido… se completa la atmósfera.

En esta edición del Festival hemos sido testigo de algunas "revisitas" a clásicos del ballet, pero pocas tan contundentes como esta. Y eso que partía de un hito llevado y traído hasta el cansancio. Ya lo decíamos: el cisne se resiste, sobrevive siempre.

¡Bravo, Kochetkova!

Los balletómanos que se respetan (y los amantes del ballet que no llegan a ser balletómanos) saben muy bien quién es María Kochetkova. La pudimos ver hace algunos meses en una gala de estrellas internacionales en el Gran Teatro; fue un delicioso aperitivo, pero este festival ha servido bien la mesa.

La bailarina rusa (primera figura del San Francisco Ballet y el American Ballet Theatre) protagonizó una chispeante función de *Don Quijote* junto al cubano Joel Carreño, ahora primer bailarín del Ballet Nacional de Noruega.

Kochetkova es una Kitri muy vivaz, justo lo que se espera del personaje; pero debajo de esa jovialidad y ese donaire hay una técnica poderosa, aunque la bailarina no parezca consciente de ella.

Hay que verla saltar. Se eleva aparentemente sin esfuerzo; cae como una pluma, no se escucha el golpe del pie sobre el escenario. Jamás rompe las secuencias. No hay amaneramientos: los movimientos son esenciales, lo que no significa que resulte parca.

Junto a ella, Joel Carreño fue un Basilio pleno, capaz de virtuosas demostraciones técnicas (sigue girando muy bien, y el que gira bien suele meterse al auditorio en un bolsillo) y muy maduro en la interpretación, que puede llegar a ser de detalles.

Para el público cubano siempre es una alegría volver a ver a los bailarines que vieron crecer y desarrollarse, como es el caso. Carreño no decepcionó.

Del cuerpo de baile diremos lo que ya resulta lluvia sobre mojado: hace falta más trabajo en los salones, suelen ser bailarines demasiado jóvenes y no siempre alcanzan la homogeneidad necesaria ni están a la altura de las demandas dramáticas.

Pero hay figuras que se distinguen: Chanell Cabrera, rapidísima y precisa; Cynthia González, de vistosas elongaciones, una de nuestras mejores Reina de las Dríadas; y François Llorente, que entusiasmó al respetable con unos giros de infarto, con un eje prodigioso. Aplausos también para Javier Torres, que después de varios años volvió a vestir con el énfasis que lo caracteriza el traje del torero Espada.

Mientras se redactaba esta crónica, Viengsay Valdés compartía escenario de la sala Avellaneda con Osiel Gouneo, también en *Don Quijote*. Debió haber sido una función exultante, a juzgar por el Diana y Acteón que protagonizaron el sábado en el Gran Teatro (el público deliró con los saltos y giros de Osiel, con los enérgicos *fouettés* de Viengsay… aunque quizás la caracterización fue más festiva de la cuenta, no se supone que Acteón luzca tan feliz ante su segura muerte).

Y justo cuando este periódico estaba entrando en las rotativas, la inmensa Alicia Alonso recibía una gran ovación en la gala de clausura, rodeada de todos los participantes. Este Festival ya es historia.

Argel Fernández, Premio Kovalivker



El poeta Argel Fernández Granado (1963, Puerto Padre, Las Tunas) acaba de merecer el codiciado Premio Cubapoesía Eduardo Kovalivker en la modalidad de décima escrita, por su libro *La noche material*, el cual será publicado próximamente por la Colección Sur, del Centro Cultural Cubapoesía, según la convocatoria de este certamen. El jurado, integrado por los reconocidos escritores Waldo Leyva Portal y Virgilio López Lemus, otorgó además primera mención a Alexander Besú Guevara (1970, Niquero, Granma) por su cuaderno *Catador del silencio*, así como menciones a *Algunas profecías*, de Marco Antonio Calderón Echemendía y Yanetsy Pino (Sancti Spíritus); *Dios y la muerte*, de Lorenzo Lunar (Villa Clara); *La mancha tras la sien*, de Ana Rosa Díaz Naranjo (Las Tunas); *Las patrias del sueño*, de Jorge Luis Arias Reina (Guáimaro, Camagüey); y *Los silencios dejados*, de Leidy González Amador (Villa Clara). La entrega del premio se realizará en febrero próximo durante la XXVI Feria Internacional del Libro de La Habana. | RC. Más información en: http://www.trabajadores.cu/cultura/

Comenzó Festival de Aficionados de la FEU



Ayer comenzó en la capitalina sala Avellaneda, del Teatro Nacional de Cuba, el XXIII Festival Nacional de Artistas Aficionados de la Federación Estudiantil Universitaria (FEU), que se extenderá hasta el venidero 12 de noviembre con un amplio programa que bajo el tema central Latinoamérica en el arte universitario, se desarrollará, además, en otras importantes instalaciones culturales.

Ireolda Seoane Espinosa, directora del área de Creación del Consejo Nacional de Casas de Cultura, dijo a Trabajadores que durante el encuentro los jóvenes estudiantes de las casas de altos estudios de las diferentes regiones del país expondrán las propuestas de sus creaciones en música, danza, locución, artes plásticas, teatro, música de concierto, literatura, audiovisuales, entre las cuales se seleccionarán los ganadores que serán dados a conocer en la Gala de Premiación, prevista en el Instituto Superior de Arte, donde se conferirán los premios de oro, plata, bronce y menciones.

Entre otras sedes, el festival se llevará a cabo en distintas áreas de la Universidad de La Habana (Casa estudiantil, escalinata, Aula Magna, anfiteatro Varona, memorial Mella y la plaza Ignacio Agramonte), así como en el cine Yara, la sala Adolfo Llauradó, la Casa de las Américas, el museo Fragua Martiana y el Salón Rosado de la Tropical.

Este certamen se convoca cada dos años, y constituye el momento más importante del ciclo de competiciones del Movimiento de Artistas Aficionados (MAA) de la FEU, además de constituir un espacio propicio para la presentación de lo mejor y más representativo del talento artístico universitario, a través de un grupo numeroso de unidades artísticas pertenecientes a varios centros de todo el país, luego de haber sido seleccionadas por un riguroso jurado.

Miles de estudiantes de diferentes carreras universitarias forman parte del MAA de la FEU, los cuales reciben una preparación técnico-artística que les permite no solo asumir y ofrecer a públicos diversos un repertorio que toma los mejores valores de la cultura artística local, nacional y universal, sino también poder mostrar el arte que llevan dentro. | Jorge Rivas



Andarines a las calles

| **Joel García**

Nacido en 1987, con no pocas resistencias y muchos sueños entre los organizadores, Marabana llega este 20 de noviembre a tres décadas de sudor sobre kilómetros y kilómetros. Los andarines que volverán a las calles (con récord de países e inscritos) buscan más el honor de terminar el recorrido que tres lugares de un podio.

Carlos Gattorno, alma y líder del proyecto, accedió a conversar sobre la trascendencia de lo que empezó como Media Maratón de La Habana en un circuito distinto al actual. La salida desde el Prado capitalino en 1993 hasta la actualidad es ya un símbolo del movimiento deportivo nacional.

¿Por qué Marabana está hoy en un lugar de privilegio no solo para los maratonistas sino para todo el pueblo cubano?

Marabana ha evolucionado progresivamente a partir del interés mostrado por la población en la práctica sistemática de actividad física, con la particularidad de que el corredor o caminante popular lo hace de acuerdo a su tiempo libre y teniendo como escenario una instalación deportiva que se encuentra en la puerta de su casa.

Convertido en Proyecto Marabana-Maracuba desde el año 2008 mediante una resolución de la presidencia del organismo deportivo, el objetivo principal es ofrecer un espacio competitivo con todas las condiciones de seguridad vial, atención médica y eficiencia del trabajo técnico que garantice confiabilidad en cada evento.

Varios son los aspectos que han incidido en la popularidad y preferencia. Primeramente, la sistematicidad en la convocatoria de certámenes como la Terry Fox, el maratón por el Día Olímpico y carreras emblemáticas en saludo a fechas históricas de cada territorio u organizaciones.

Otro factor decisivo lo es nuestro sistema social, que permite dirigir los esfuerzos de técnicos, profesores y voluntarios para contribuir mediante esta actividad a la unidad y la educación de valores. Cuba es el único país que celebra carreras simultáneas en provincias, municipios y núcleos poblacionales rurales y de montaña.

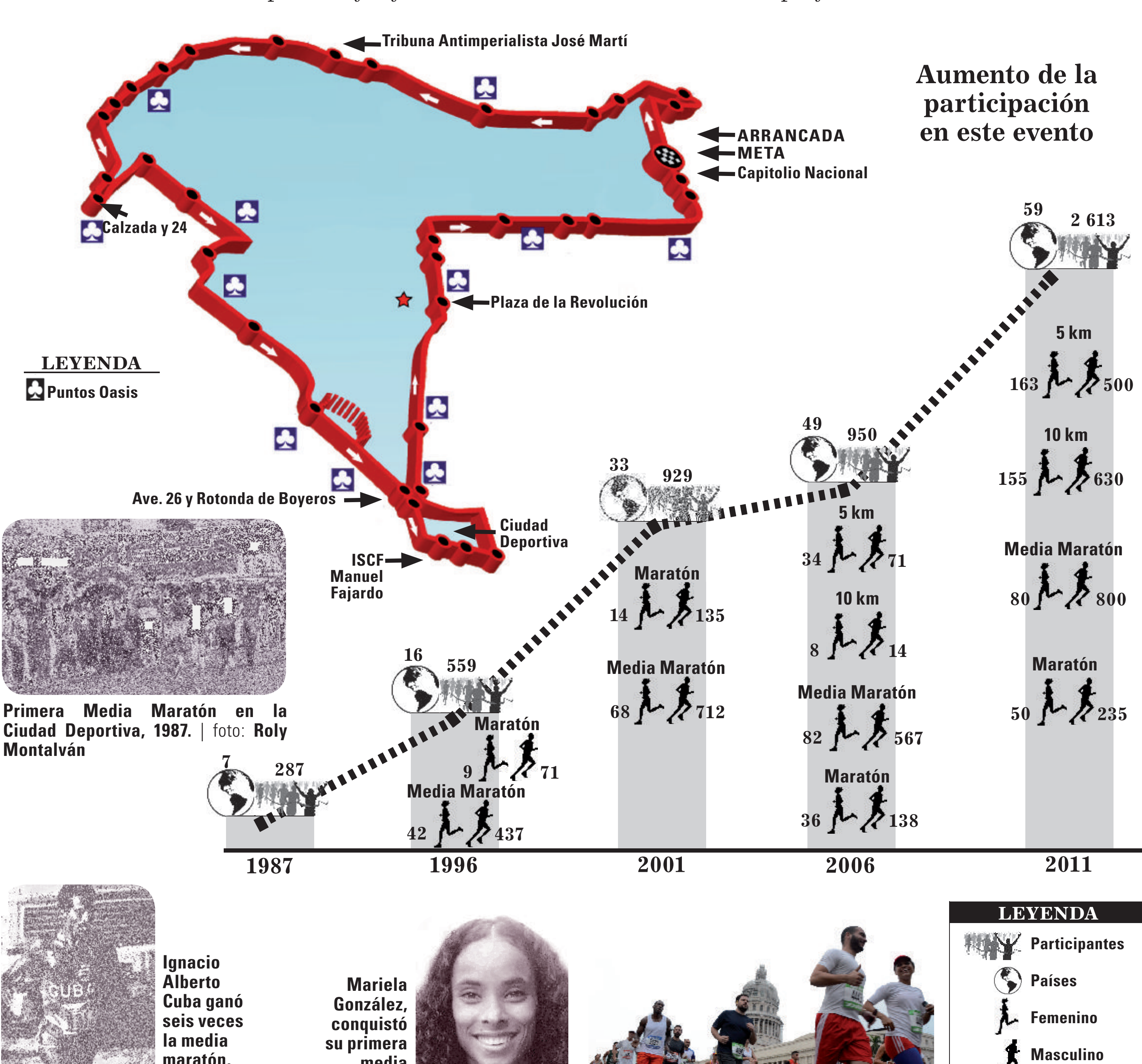
La mayor divisa ha sido tener visión a largo plazo, sin olvidar el presente, pues cada convocatoria es una evaluación. No hemos estado exentos de críticas, discrepancias y momentos difíciles como el período especial, pero la constancia y dedicación de quienes integramos el proyecto han posibilitado continuar y vencer.

Como todo evento que se renueva, ¿qué debemos esperar en lo adelante?

Marabana seguirá creciendo, perfeccionándose y formando su equipo de voluntarios y dirección. Continuaremos gestionando competencias que incidan en la satisfacción de las necesidades de esa gran masa de corredores que ya existe en el país.

Trabajaremos por ser sustentables, por lograr la participación de maratonistas de todo el mundo, como en el presente año que tenemos más de mil 700 de 110 países hasta la fecha, solo superado en visitantes por los Juegos Centroamericanos y del Caribe de 1982 y los Juegos Panamericanos de 1991.

Estamos listos para continuar la obra en los próximos años, sin ceder en los principios fundacionales del proyecto.



Primera Media Maratón en la Ciudad Deportiva, 1987. | foto: **Roly Montalván**

Ignacio Alberto Cuba ganó seis veces la media maratón, cinco de forma consecutiva. | foto: **Franco**

Mariela González, conquistó su primera media maratón en 1994. | foto: **Juan Manuel**

Maratón en el Capitolio, 2015. | foto: **Joaquín Hernández Mena**

| diseño: **Margarita Carrazana**
| corrección: **Iridis y Téllez**



Castrillo, aquel día “gris”



| **Rudens Tembrás Arcia**

El escopetero cubano Roberto Castrillo (Guanajay, 1941) guarda en su memoria un día en particular, aquel frío y gris del 25 de julio de 1980, en medio de los Juegos Olímpicos de Moscú.

Han pasado 36 años desde que su maestría deportiva, afinada con la inolvidable escopeta marca Browning, le condujo a la medalla de bronce bajo los cinco aros, en la espectacular modalidad del *skeet*.

Castrillo recuerda aún el sonido de las armas, el olor a pólvora, los platos volando enteros y desechos, la imagen de los rivales, del público, los aplausos, y sobre todo la tensión y el agotamiento con que se fraguó, durante seis horas, la mayor felicidad de su carrera.

Para entonces ya era un tirador experimentado, pues se había paseado por dos citas olímpicas (quinto en Múnich 1972 y lugar 30 en Montreal 1976) y otras de carácter mundial, continental y regional. Con ese arsenal llegó al campo de tiro moscovita y su puntería lo colocó en la final de la modalidad, empatado con el danés Kjeld Rasmussen, el sueco Lars-Göran Carlsson, el checo Pavel Pulda y el italiano Celso Giardini.

A partir de ese instante, sus nervios, su temperamento, fueron puestos a prueba de manera extrema. Un puñado de disparos definirían en poco tiempo si su nombre sería tallado en el Olimpo, y si Cuba disfrutaría por fin de su primer premio a ese nivel.

La hora cumbre llegó y con su amada escopeta —esa que quisiera llevar incluso al ataúd— hizo trizas la mayoría de los discos. Concluida la primera ronda de desempate la pizarra confirmó que estaban eliminados Pulda y Giardini. Se hacían realidad para él la presea y el sueño de regalar a su país y al Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz un gran premio en vísperas de las celebraciones por el 26 de Julio. Tal privilegio lo viviría solamente Castrillo, pues en aquella fecha no se obtuvo ningún otro metal.

Roberto cargó de nuevo su arma y trató de elevar su gloria en la segunda vuelta del desempate, pero Rasmussen tiró perfecto, Carlsson dejó volar un solo plato y a él se le escaparon dos. Los presentes estallaron en aplausos, pero su alegría no ocultó ni el cansancio ni la sensación de que con un poco más de suerte —si existe en esas lides— su vida se habría pintado de color oro.

Por casi cinco lustros, el bronce de Castrillo dio esperanzas y fue la prueba de que nuestro país podía brillar de nuevo en el concierto de las balas, las armas y las dianas. Y ese es otro de sus grandes méritos. De ahí que cuando Juan Miguel Rodríguez, Eglys Cruz y Leuris Pupo protagonizaron sus gestas, en este siglo XXI, hubo que dedicar siempre algunas líneas a quien abrió el camino con gigantes voluntad y sacrificio.



| Diez años contando historias

Premiación en el “templo” mayor

| **Rudens Tembrás Arcia**
| fotos: **José R. Rodríguez Robleda**

El sitio escogido para premiar a los ganadores del X Concurso Cuba Deportiva, auspiciado por el periódico Trabajadores, la CTC y el INDER, no pudo ser más encumbrado. Allí, en los rejuvenecidos gimnasios de la Escuela Nacional de Boxeo Holvein Quesada, culminó el primer decenio de un certamen comprometido con la historia y los retos del movimiento atlético cubano.

Muy cerca de diplomas, regalos y golosinas estaban los encerados sobre los cuales se han tejido, y aún se tejen, los triunfos del pugilismo cubano. Se respiraba el ambiente de disciplina y compromiso que ha caracterizado a la Escuela Cubana de Boxeo.

La celebración fue encabezada por el presidente del INDER, doctor Antonio Becali Garrido; la segunda secretaria de la Central de Trabajadores de Cuba, Carmen Rosa López Rodríguez; el director de nuestra publicación Alberto Núñez Betancourt; y el presidente de la Federación Cubana de Boxeo, Alberto Puig de la Barca.

Acompañaron a los 16 homenajeados, además, una amplia representación de nuestros Domadores, liderados por los campeones olímpicos de Río de Janeiro 2016, Julio César La Cruz (81 kg) y Arlen López (75 kg).

Hacia ellos, precisamente, fue el primer gesto de la tarde, pues en nombre de la Unión de Periodistas de Cuba (Upec) les fueron entregadas caricaturas alegóricas a su imagen, creadas por el artista Lázaro Miranda (LAZ), del diario Juventud Rebelde.

Desde ese instante quedó impregnado el espíritu de alegría y confraternidad que primó en una ceremonia sin mucho protocolo, pero que ofreció aplausos, felicitaciones y abrazos a todos los presentes, sobre todo a la cienfueguera Genara Padilla Jiménez (ganadora), el capitalino Basilio Sánchez Fundora (2º lugar) y el villaclareño Jesús González Barriga (3º lugar).

En sus palabras, Becali Garrido reconoció la importancia del Concurso Cuba Deportiva, al que catalogó como una idea brillante que suma esfuerzos y resultados al propósito de hacer de Cuba un país más hermoso y comprometido con estilos de vida saludables.



Carmen Rosa, por su parte, tuvo palabras de elogio hacia los agasajados y los organizadores del Concurso, y significó la importancia que la CTC brinda a estos certámenes, en los que brillan trabajadores dedicados e ingeniosos. Resaltó el acierto de escoger a la Escuela Nacional de Boxeo como sede de la premiación, por ser cuna de grandes éxitos para la patria.

Poco antes de la ceremonia final del evento, los ganadores de premios y menciones, junto a 10 invitados por sus notables participación y éxito en las ediciones precedentes, sostuvieron un encuentro con las autoridades de nuestra publicación y con el vicepresidente del INDER Jorge Polo Vázquez, quien ofreció una amplia y jugosa panorámica sobre las situación actual, los retos y las perspectivas del deporte cubano.

En nuestras agendas quedaron decenas de anotaciones, entre críticas y propuestas, que harán de esta lid un mejor homenaje al deporte cubano, los atletas y al periodismo que nace de la misma raíz de la nación.

Antonio Becali, presidente del INDER, premia a la ganadora del primer lugar, Genara Padilla Jiménez.

El segundo lugar, Basilio Sánchez Fundora, recibió sus regalos de manos de Carmen Rosa López Rodríguez, segunda secretaria de la CTC.



Ermela García, miembro del Secretariado Nacional de la CTC, entregó el tercer premio, correspondiente a Jesús González Barriga.



Noticia: ¡Matanzas perdió!

| **Joel García**

Si alguien pensó que los domingos eran aburridos para el béisbol en esta segunda fase, el holguinero Carlos Alberto Santiesteban acabó con tal premonición al dar una clase magistral de pitcheo frente a Matanzas y, auxiliado con el relevo de Liván Moinello, romper la racha de 19 victorias consecutivas de los yumurinos.

Apoyado en su control y lanzamientos bajos, el derecho oriental apenas permitió dos indiscutibles de los temibles alumnos de Víctor Mesa, salidos de los maderos de Ariel Sánchez y Ariel Martínez, en tanto sus compañeros lo respaldaron con 10 imparables y par de anotaciones bien temprano, en el segundo inning, y una más en el sexto, para convertirse en el cuarto equipo que logra vencer a los cocodrilos en esta temporada.

Los punteros de la serie no conocían qué era perder desde el 14 de septiembre pasado cuando cayeron por la mínima ante Industriales 6-5. Antes habían cedido el 9 de agosto frente a Pinar del Río 4-1 y el 20 de ese propio mes sucumbieron con Ciego de Ávila 4-3.

Más allá de ponderar el buen trabajo monticular de Santiesteban —está en su mejor campaña luego de 10 años vistiendo el uniforme de Holguín—, llamó la atención que Matanzas no moviera su banco en todo el partido en busca de romper el dominio al que estaban siendo sometidos.

Aunque la tropa roja y blanca no tendrá problemas para clasificarse a los *play off*, la expectación de sus rivales está en ver cuál será el primero en ganarle una subserie particular, dado que en la etapa inicial nadie lo consiguió. ¿Lo logrará Holguín este lunes? ¿Habrá comenzado el lógico descenso de una formación que ha mantenido un ritmo altísimo por más de tres meses? ¿O será tan solo un bostezo de cocodrilos para luego seguir comiendo y ganando?

Los primeros 15 juegos de esta etapa han dejado ver ya el acierto de jugar de noche, alguna que otra preocupación por el rendimiento de algunos refuerzos tomados (en especial, los bateadores), pobre producción de jonrones (16) y demasiados errores (20), de ellos 7 de Camagüey. Y como si fuera poco, se han propinado cinco lechadas.

Esta semana se espera por la afición granmense y de toda Cuba, la posible entrada de Alfredo Despaigne al *line up* de Granma, luego de que el toletero hiciera ya unas prácticas de bateo hace unos días.

Resultados del domingo: HOL-MTZ 3-0; GRA-CMG 5-1; CAV-VCL 2-6





Carlos Alberto Santiesteban, de Holguín. | foto: **Amauris Betancourt**

Cuarteto azucarero por un cetro

La semifinal de la XXXVI Liga Azucarera de Béisbol comenzará el próximo fin de semana con los enfrentamientos entre los líderes de los cuatro grupos zonales, en un *play off* al mejor en cinco juegos.

En San Cristóbal, Artemisa, el equipo del central 30 de Noviembre, ganador de la zona occidental, recibirá a la formación de la unidad empresarial de base (UEB) 14 de Julio del municipio de Rodas, Cienfuegos, triunfador de la llave centro-oeste.

Los monarcas defensores del certamen y líder de la zona oriental, la UEB Cristino Naranjo, de Holguín, acogerá en su estadio de Cacocum a la escuadra tunera del central Antonio Guiteras, primer lugar en el apartado centro-este. El 18, 19 y 20 de noviembre se disputarán los otros desafíos de esta penúltima ronda.

A partir del 25 de noviembre está fijada la gran final, la cual tiene como formato al mejor en siete encuentros, con inicio siempre por el oriente cubano según informó la dirección de la Liga. | Félix Borges

| Baracoa después de Matthew




María Victoria Rodríguez, talentosa cultivadora de la música campesina, cantó y animó a los pobladores de los territorios más afectados. | fotos: **Rodny Alcolea**


Gran aceptación ha tenido la brigada por parte de los baracoenses. | foto: **René Pérez Massola**

Los ángeles de la alegría

| **Ramón Barreras Ferrán** y **Rodny Alcolea Olivares**


Ernesto Oliva, pianista y compositor.


Raúl Torres.


El repentista Reiber Nodal.

Baracoa. Calle Maceo. Nueve de la noche. Los altavoces dejan escuchar canciones conocidas. La gente va llegando. Unos hablan del techo arrancado por Matthew y otros de las tejas que deben buscar al otro día para protegerse ¡por fin! de la lluvia y el sol. Hay un ambiente alegre, a pesar de las adversidades presentes en el entorno.

Preguntamos. Nos explican que actuarán, en son de despedida, los artistas que conforman la brigada Duaba, una de las que por estos días de adversidad ha llevado un poco de alegría a los miles de damnificados en los territorios más orientales de la geografía cubana.

El presentador anuncia y por el escenario improvisado en plena calle desfilan trovadores, repentistas, artistas circenses…, y también quienes expresan el agradecimiento por haberlos tenido en circunstancias tan difíciles.

Gipsie Garrido Domínguez es psicóloga en el policlínico Hermanos Martínez Tamayo, de la Ciudad Primada, y se vinculó de manera permanente a la brigada cultural desde el primer momento. Ella expresa:

"Vinieron de La Habana, Guantánamo…, de toda Cuba a reconocer el poder del arte, a colocar palomas en los rostros malhumorados por la desgracia, a trocar lágrimas en risas…, ellos dan un poco de paz, hasta que todo pase; ellos, en cada canción, acto circense, pintura o relato contado van dando jaque mate a Matthew, que quiso arrasar con la naturaleza baracoense, pero no contó con el poder de la tierra y de los hombres cuando se aman.

"La brigada vive y duerme en campaña, pero el espíritu no mengua. Solo cuando se comprende que también se es útil a otro ser, se percibe el sentido y la misión de la existencia propia.

"Cuando llegan, las emociones se posan en los rostros preocupados de los baracoenses, el triste se despabila, el desaliñado se anima y toma su aliento malherido por el desastre y lo polvorea para la ocasión.

"Nadie queda en casa, no hay lluvia o fango que detenga la presencia de personas al sitio elegido para la alegría. Y es que allí se ponen parches al alma y bálsamo a la congoja, allí se pasa un rato lindo que hace olvidar que ayer fue un día de tormenta".

Un changüí sonea'o

No podía faltar la canción hecha por el trovador Raúl Torres, titulada *Baracoa se levanta*.

"Cuando salimos de La Habana ya habíamos hablado de hacerla y comencé a escribir unos versos por el trayecto y a musicalizarlos, como casi siempre hago. Luego maduró con todos los músicos de la brigada. Tenía la idea de que fuera un changüí, pero se viraba para son, al parecer para darle más cubanía. Salió un changüí sonea'o.

"Quiero volver tan pronto pueda, con una próxima brigada y hacer otra temporada", dijo en declaraciones exclusivas.

Ernesto Oliva, joven pianista y compositor egresado del ISA, considera que la labor que han realizado permitió dar un poquito de luz en la oscuridad que dejó el ciclón. "Esta es una gran experiencia. El arte motiva, enaltece el espíritu…, y estas personas lo necesitan mucho".

José Antonio Muguercia, director artístico, llegó a Baracoa desde Isla de la Juventud como parte de la brigada Duaba. "En estos días he podido beber de mis orígenes musicales y compartir con artistas de gran valía. La cultura cubana es muy rica. El nengón y el quiribá, ritmos originarios de esta región, y el sucu suco isleño tienen una danza común. Esa comunión musical también nos ha unido en estos días de adversidad, de penuria, pero también de fortaleza".

La subdirectora provincial de Cultura en Guantánamo, Yusimí Ramírez Tamez, explicó que instantes después del paso del huracán se organizó la brigada Juan Marinello, integrada por artistas circenses, de la Asociación Hermanos Saíz y del Centro de la Música de esa provincia, quienes estuvieron en los municipios de Maisí y Baracoa por espacio de ocho días.

"Posteriormente llegó la Duaba, formada por artistas profesionales y estudiantes de primer y segundo años de la Escuela Nacional de Circo, entre otros, quienes han compartido con la población rural y urbana de Baracoa y Maisí. Tuvimos además una agrupación fija que se presentó en los municipios de Imías y San Antonio del Sur.

"La idea es mantener dos colectivos, uno provincial y otro nacional, hasta el mes de enero, de forma tal que permita seguir entregando al pueblo lo mejor del arte cubano".

También en Baracoa ha permanecido la brigada Marta Machado, encabezada por el muy reconocido Alexis Leiva (Kcho). Sus miembros han andado y desandado las áreas más devastadas, llevando también el arte, con ese espíritu solidario y altruista que caracteriza a cada uno de ellos.

Reiber Nodal, joven y talentoso repentista, al final de la presentación, creó de manera especial una décima para cerrar estas líneas: *Baracoa tiene olor / a cielo recién caído / Le estrujaron el vestido / le impusieron un dolor / pero por ese calor / que bajo su tierra canta / y aquella costumbre santa / de sus poblanos gigantes / con más tamaño que antes / ¡Baracoa se levanta!*

(Viene de primera)

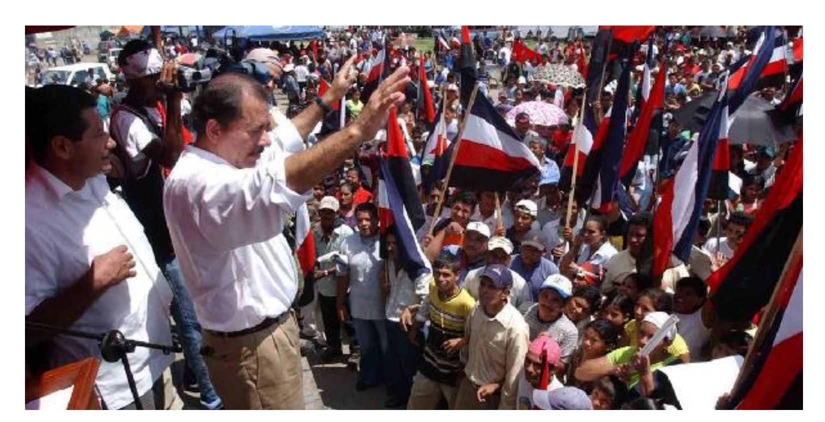
Encabezan Ortega y el FSLN...

Hasta el cierre, el resultado ratificaba el favoritismo del que, según todos los pronósticos y gracias a una gestión de gobierno incluyente, de alianzas y de consensos, disfrutaba Ortega para ocupar la primera magistratura del país, a la que aspiraron seis candidatos de diversas tendencias políticas.

Los otros contendientes a la presidencia fueron Máximo Rodríguez, del Partido Liberal Constitucionalista (PLC); José del Carmen Alvarado, del Partido Liberal Independiente (PLI); Carlos Canales, de Alianza por la República (Apre), Erick Cabezas, del Partido Conservador (PC); y Saturnino Cerrato Hodgson, de Alianza Liberal Nicaragüense (ALN).

El líder del FSLN, a quien acompaña Rosario Murillo como candidata a la vicepresidencia, es poseedor de una amplia base social, identificada con un proyecto que se define como cristiano, socialista y solidario.

Además del presidente y vicepresidente de la República, este domingo también



| foto: www.elpolitico.ni

fueron elegidos 90 diputados a la Asamblea Nacional (AN) y 20 representantes al Parlamento Centroamericano (Parlacen).

Desde las 07:00, hora local, los nicaragüenses comenzaron a ejercer su derecho al sufragio en los 4 mil 308 centros de votación habilitados en las áreas urbanas y rurales de todo el país, durante una jornada que se desarrolló en un ambiente de tranquilidad y transparencia, según afirmaron observadores y las autoridades electorales.

Para estos comicios fueron convocados 3,8 millones de ciudadanos mayores de 16 años de edad, en los 153 municipios de la nación centroamericana.

La jornada fue presenciada por un grupo de Invitados Electorales —como han sido llamados por las autoridades nicaragüenses—, integrado por expresidentes, parlamentarios, activistas políticos y sociales, expertos electorales y funcionarios de organismos regionales.

Entre los expresidentes que participaron como observadores y acompañantes internacionales se encuentran Álvaro Colom y Vinicio Cerezo, de Guatemala; Manuel Zelaya, de Honduras; Fernando Lugo, de Paraguay, y Mauricio Funes, de El Salvador. | RI

Comienza COP 22

Desde este lunes y hasta el próximo día 18 se desarrollará en la ciudad turística de Marrakech, Marruecos, la vigésima segunda Conferencia de Naciones Unidas sobre el Cambio Climático (COP 22).

El evento está dirigido a instrumentar el Acuerdo de París, adoptado el 12 de diciembre del 2015 en la capital francesa por los 195 países signatarios de la Convención Marco de la ONU sobre Cambio Climático, y cuyo fin último es que la temperatura de la Tierra no suba más de dos grados centígrados a finales de este siglo respecto a 1890.

El Acuerdo de París entró en vigor el pasado día 4, tras ser ratificado por los países que generan el 55 % de las emisiones mundiales de gases de efecto invernadero, causantes directos del trastorno medioambiental que padece el planeta. | RI

EE.UU.: nuevo presidente a la vista

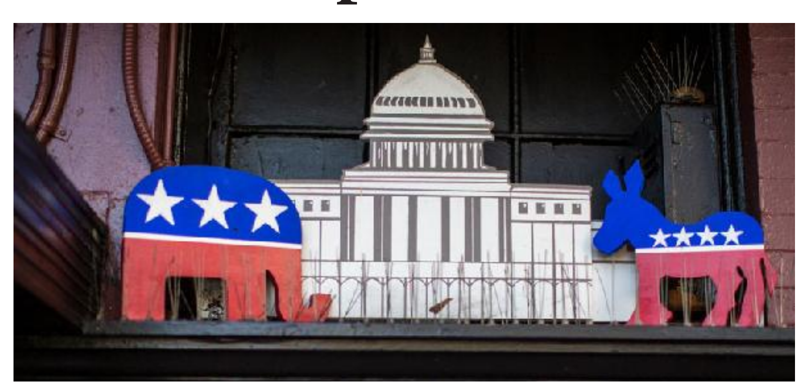
Mañana 8 de noviembre tendrá lugar en Estados Unidos la elección presidencial número 58. Con ello se dará por concluida la campaña política más sucia de la que se tiene recuerdo, según han afirmado analistas y observadores.

El ganador asumirá el 20 de enero del 2017 y tendrá frente a sí numerosos desafíos y oportunidades, algunos definidos tempranamente en sus respectivas plataformas políticas; otros asumidos al calor de una campaña que mucho tuvo de batallar a la riposta.

El resultado podría darle a Estados Unidos, por ejemplo, la primera mujer presidenta (Hillary Clinton); o quizás el Grand Old Party (Partido Republicano) termine por aclamar al candidato (Donald Trump) que más ha fracturado su militancia.

No obstante, se espera que sean unas elecciones de baja participación, algo que los expertos explican a partir de la obligación de registrarse y la complejidad del proceso en algunos estados; sin descartar la apatía y la falta de confianza en los partidos políticos.

En las presidenciales del 2012 en EE.UU. hubo 129,1 millones de votos de 241 millones de personas aptas para ejercer el sufragio. Es decir,



El asno como mascota del Partido Demócrata de los EE.UU. se remonta a la campaña presidencial de 1828 cuando el candidato Andrew Jackson era llamado "jackass" (burro en inglés) por sus opositores. Finalmente ganó y gobernó dos períodos (1829-1837). El Republicano, en tanto, reconoce que la aparición del elefante como símbolo se remonta a 1874, en un periódico de la campaña de Abraham Lincoln (1861-1865). | foto: **Jabin Bostford/The New York Times**

asistió el 53,6 por ciento. Varias fuentes estiman que esta vez podría esperarse un comportamiento similar.

Sin embargo, medios de prensa publicaron este domingo que la Asociación Nacional de Latinos Electos espera que unos 13,1 millones de su comunidad acudan a las urnas el venidero martes. La cifra supone un incremento de 35 % frente al 2008.

Otra fuente, la encuestadora Latino Decisions, afirmó que esa cifra podría llegar a los 14,7 millones, lo cual sería un récord aunque sigue siendo menos de la mitad de los que pueden hacerlo y refuerza la tendencia de pasados ciclos electorales que convierte a este grupo en el que menos vota.

En el 2012 la participación electoral hispana fue del 48 %; mientras que la de los afroamericanos llegó al 67 %, sector que sigue creciendo en su intención de voto.

No por gusto el senador republicano Lindsey Graham, de Carolina del Sur, expresó recientemente que lo más notable de estos comicios podría ser la movilización del voto hispano. "Trump merece el premio por la participación hispana. Hizo más para llevarlos a votar que lo que cualquier demócrata ha hecho jamás", aseveró.

En cuanto a los pronósticos de resultados, la mayor parte de las encuestas coinciden en que Hillary Clinton, la ex secretaria de Estado, lleva una ligera ventaja al multimillonario neoyorquino Donald Trump.

El sitio digital RealClearPolitic.com reporta un 46,6 % de la intención de voto favorable a Hillary, frente a 44,9 % para Donald. Otros tanteos realizados por ABC/Washington Post Tracking afirman que será 49-45, mientras que Reuters/Ipsos dan cuatro puntos a favor de Clinton (44-40).

También favorecen a la ex primera dama las encuestas de CBS News/The New York Times (47-44); Economist/You Gov (48-45) y IBD/TIPP Tracking (46-43). Solo la realizada por LA Times/USC Tracking da como vencedor al aspirante republicano a la Casa Blanca con un punto de ventaja (46-45) sobre su oponente demócrata.

Este domingo James Comey, director del FBI, dio un espaldarazo a la candidata tras anunciar que no pedirá que se le procese por el tema de los correos electrónicos borrados, arista que se reveló como una de las más vulnerables a lo largo de la campaña. | Yimel Díaz Malmierca



Protección a trabajadores en Venezuela

Caracas.— El presidente de la Federación Bolivariana de Trabajadores del Sector Público (Fentrasep), Franklin Rondón, aseguró que el Estado garantiza la protección de la clase obrera, pese a la actual situación económica de Venezuela. Así lo confirma el nuevo convenio colectivo que ampara a más de 2 millones de trabajadores, a pesar de los obstáculos de las grandes empresas de capital privado, destacó en declaraciones a Venezolana de Televisión. Rondón criticó a la Federación de Cámaras y Asociaciones de Comercio y Producción (Fedecámaras), principal organización de los empresarios nacionales, por su negativa posición ante los aumentos salariales dispuestos por el Gobierno. El sindicalista informó también que en los próximos días Fentrasep propondrá al Ejecutivo medidas para la protección al salario del pueblo ante la arremetida de sectores de la derecha que promueven la guerra económica. | Con información de PL y VNA.

Salario inferior para latinas en EE.UU.

Washington.— Un reciente estudio reveló que, desde 1987, las latinas empleadas a tiempo completo en Estados Unidos reciben solo 54 centavos por cada dólar que perciben los hombres blancos no hispanos, mientras que las mujeres estadounidenses empleadas a tiempo completo todo el año reciben 80 centavos por cada dólar pagado a sus homólogos masculinos. La investigación, realizada de conjunto por las organizaciones no gubernamentales National Women's Law Center y Labor Council for Latin American Advancement, señala que tal brecha salarial obliga a las latinas a trabajar el equivalente a 22 meses durante un año para ganar igual que los hombres blancos no hispanos. "Si no actuamos ahora para garantizar un pago equitativo, las latinas y sus familias continuarán pagando un alto precio", dijo Maya Raghu, directiva del National Women's Law Center. | Con información de AP

Noruega: 40 mil petroleros cesanteados

Oslo.— Alrededor de 40 mil empleos han sido eliminados en la industria petrolera de Noruega desde el 1º de enero del 2014, debido a recortes realizados por muchas compañías del sector. De acuerdo con un reciente análisis del banco de inversión DNB Markets, desde la fecha citada y hasta el 22 de abril de este año los puestos de trabajo desaparecidos fueron 35 mil, y otros 5 mil recortes fueron llevados a cabo o anunciados en los últimos seis meses, siendo Aker Solutions la compañía que eliminó el mayor número de empleos, con 3 mil 270 puestos cancelados. El economista en jefe del banco de inversiones Handelsbanken Capital Markets, Marius Gonsholt Hov, dijo que no sorprende la reducción en los empleos considerando la desaceleración que padece la industria petrolera, y al propio tiempo pronosticó que el empleo neto en el sector seguirá descendiendo. | Con información de Xinhua.

fundado 06 de JUNIO 1970

Director Alberto Núñez Betancourt | **Subdirectora editorial** Alina Martínez Triay | **Subdirector administrativo** Jorge Alberto Estévez Cortés | Impreso en el Combinado de Periódicos Granma

TRABAJADORES

Redacción Territorial esquina a General Suárez, Plaza de la Revolución **C. Postal** 10600 **Pizarra** 7881 6009 | **Fax** 7855 5927 | www.trabajadores.cu **E-mail** buzon@trabajadores.cu

| Primera Conferencia Nacional del SNTC*

Por los constructores que necesitamos

| **Ariadna Pérez Valdés** y **Vivian Bustamante Molina**

Retos y debilidades, anhelos y tareas imponderables, están recogidos en la convocatoria a la Primera Conferencia Nacional del Sindicato de Trabajadores de la Construcción (SNTC), que sesionará los días 16 y 17 de noviembre del 2017, como colofón de lo que debe ser un amplio y fructífero debate desde la base.

Carlos de Dios Oquendo, secretario general del SNTC, hizo público el documento este fin de semana, al concluir el taller nacional sobre la gestión empresarial en el proceso de actualización del modelo económico cubano, la integración de empleador-sindicato, que en su última jornada contó con la presencia de Salvador Valdés Mesa, miembro del Buró Político y vicepresidente del Consejo de Estado, Antonio (Tony) Guerrero Rodríguez, Héroe de la República de Cuba, y dirigentes de la CTC y del Partido.

Momentos especiales durante el acto de presentación de la convocatoria fueron la entrega a Antonio Guerrero de la medalla Armando Mestre Martínez, máxima distinción que otorga este sindicato; así como a seis compañeros e igual número de instituciones, de las condiciones Símbolo y Colectivo de la Dignidad Constructora, respectivamente, por su disciplina, entrega y el cumplimiento de las tareas.

La convocatoria

La presentación de la convocatoria, que ya tiene lugar en todos los centros del sector, y los posteriores debates marcan el punto de partida para trazar sus principales líneas de trabajo en el país y, a su vez, reafirmar la participación activa en el proceso de actualización de nuestro modelo económico y social.



Fundamental ha sido la labor de los constructores en la recuperación de las poblaciones dañadas por el huracán Matthew. | foto: **Rodny Alcolea**

"Alcanzar este propósito nos impone priorizar acciones encaminadas a elevar el funcionamiento del sindicato, su liderazgo en la sindicalización, organización, movilización y representación de trabajadores estatales, no estatales y jubilados, con voz propia y capacidad de plantearse alternativas y soluciones a las dificultades que de forma cotidiana afloran en los colectivos laborales", enfatiza el texto.

A continuación enumera misiones que hacia lo interno deben cumplir el SNTC en todos sus niveles y que son decisivas para lograr mejor proyección y resultados en los colectivos, como son la adecuada selección y preparación de los cuadros, velar por "la organización y normación del trabajo, la salud ocupacional, el progreso continuo de las condiciones de vida y labor, la atención integral al trabajador y la aplicación de lo legislado para el tratamiento a las interrupciones y los procesos de disponibilidad, asuntos que a partir de la negociación colectiva deben concretarse en los Convenios Colectivos de Trabajo".

Trabajar con sistematicidad e integralidad es reclamo de la organización sindical para conformar indisoluble unidad entre trabajadores, dirigentes sindicales y empleadores, en el escenario de transformaciones del sector, a fin de potenciar la eficiencia en las inversiones constructivas, fomentar la industria de materiales para la construcción; incrementar el rendimiento de los equipos, la capacidad de respuesta y funcionalidad de la actividad de diseño e ingeniería, la preparación técnica de las inversiones, la calidad de las obras y de los trámites de la vivienda.

Asimismo, se exhorta a "dar continuidad al desarrollo hidráulico", y a atender de manera priorizada "la calidad, el uso racional y eficiente del agua y la protección de las fuentes de abasto".

Se reconoce que para llevar adelante esas tareas es necesario "emplear sistemas de pagos vinculados a resultados y calidad superiores, a más eficiencia y eficacia, que contribuirán a elevar la productividad y los ingresos de los trabajadores y a detener en alguna medida, la fluctuación de obreros, técnicos y profesionales".

También se expresa un llamado a "consolidar la labor sindical en las cooperativas", a "seguir reforzando el papel de las asambleas de afiliados y trabajadores y la de representantes", escenario ideal para exponer acciones concretas en favor "de la calidad, el ahorro, la eficiencia y la competitividad".

Igualmente se insta a fortalecer el quehacer de los comités de innovadores y racionalizadores, los movimientos emulativos, la estimulación de los trabajadores, además de aumentar la exigencia y la combatividad por el control de los recursos, el enfrentamiento al delito, las indisciplinas sociales y la corrupción.

Profundizar en el trabajo político-ideológico es una de las esencias contenidas en la convocatoria de esta Primera Conferencia, cuya preparación, organización y desarrollo estarán motivados por la celebración del aniversario 60 del desembarco del yate Granma, el 78 de la constitución de la CTC y el 90 del natalicio de Armando Mestre Martínez, mártir del sector.

***El texto íntegro puede consultarse en: www.trabajadores.cu**

Para los educadores, el homenaje merecido

Del 12 de noviembre al 22 de diciembre se celebrará en todo el país la jornada de homenaje a los educadores cubanos, según afirmó a Trabajadores Ismael Drullet Pérez, secretario general del Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación, la Ciencia y el Deporte (SNTECD).

A esta conmemoración se sumarán otras muy importantes: los aniversarios 55 de la Campaña de Alfabetización y de la constitución del SNTECD (del 22 al 24 de noviembre).

Para el Día de la Cultura Física y el Deporte (19 de noviembre) está previsto desarrollar actos político-culturales en los combinados deportivos, escuelas de iniciación deportiva (Eide), centros de alto rendimiento y academias, en los cuales serán reconocidos los que ostentan los resultados más relevantes.

En la etapa, además, habrá intercambios con los jóvenes docentes (ya sean graduados o en formación), será distinguida de manera especial la labor de la mujer dentro del sector; así como a los colectivos que han cumplido misiones de colaboración, y se transmitirán mensajes de reconocimiento a aquellos que actualmente prestan su ayuda solidaria.

Enaltecer el quehacer de los trabajadores que intervienen en la universalización en los territorios, y a los que han tenido logros significativos en el campo científico, y desarrollar labores de limpieza y embellecimiento en los centros en estrecha colaboración con los factores de la comunidad, serán algunas de las actividades.

El sindicato de los educadores exhorta a sus afiliados y colectivos a recordar con respeto y admiración —a partir de las propias iniciativas— al mártir del sector, el combatiente revolucionario Frank País, y a otros luchadores incansables por los derechos del movimiento magisterial cubano y el fortalecimiento del trabajo sindical como Gaspar Jorge García Galló y Raúl Ferrer, entre otros. | Alina M. Lotti



| foto: **Joaquín Hernández Mena**

| Hoy en la Mesa Redonda

Resultados de la Feria Internacional de La Habana 2016

Autoridades del Ministerio de Comercio Exterior y la Inversión Extranjera, la Cámara de Comercio, PROCUBA y la Zona Especial de Desarrollo Mariel intervendrán este lunes en la Mesa Redonda para informar sobre los resultados principales de la recién concluida XXXIV Feria Internacional de La Habana y su importancia para la promoción del comercio exterior y la inversión extranjera en Cuba.

Cubavisión, Cubavisión Internacional y Radio Habana Cuba transmitirán este programa a las 7 de la noche y el Canal Educativo lo retransmitirá al final de su emisión del día.